

ليلة الامتحان
تلخيص
علم النفس والاجتماع

سلسلة الاكاديمية
التلخيص الذهبى فى علم النفس والاجتماع
أ/ محمد على

ت / 01002075026

تلخيص شامل
على كامل اجزاء المنهج

ثانيا : الذكاء الرياضى :

- **هو قدرة الفرد على استخدام الاعداد والرموز المجردة وتنظيم العلاقات واستخدام الارقام فى الوصف**
- **خصائص اصحابه : - استنتاج العلاقات الرياضية - حب التعامل مع الارقام - اجراء عمليات القياس والتفكير المنظم**
- **يظهر عند : معلمى الرياضيات والمحاسبين والباحثين والعلماء**
- **يمكن تنميته من خلال : - التدريب على العمليات الحسابية والرياضية - اجراء عمليات الترتيب والتصنيف باستمرار وحل الالغاز - ربط المعطيات بالمطلوب دائما**
- **تطبيق : تابع نشرة الأرصاد الجوية لمدة أسبوع ولاحظ العلاقة بين درجة الحرارة ونسبة الرطوبة فى الجو**

ثالثا : الذكاء البصرى المكانى :

- **هو قدرة الفرد على ادراك العلاقات المكانية ومعرفة الاشكال والاحجام وادراك لبعد المكان والبعد الثالث احيانا**
- **يظهر عند : عند المهندسين المعماريين ومهندسى الديكور ومصممي الازياء ورجال المرور**
- **يمكن تنميته من خلال : - حل المتاهات - تركيب وبناء الاشياء - تصميم النماذج والمجسمات**
- **تطبيق : اذا أعطيت قطعة أرض فضاء ارسم فيها مخططا للبيت الذي تتمنى أن تعيش فيه.**

رابعا : الذكاء الجسمى الحركى :

- **هو قدرة الفرد على استخدام جسمه ككل أو جزء منه فى أداء مميز وفى التعبير عن افكاره وأحاسيسه ومشاعره**
- **خصائص اصحابه : - الاشارات والتوازن - السرعة والمرونة والقوة - تمثيل الادوار**
- **يظهر عند : لاعبي الكرة والرياضيين العاملين فى المعمار**
- **يمكن تنميته من خلال : - ممارسة الأنشطة الرياضية - القيام باعمال الفك والتركيب - التمثيل الصامت**
- **تطبيق : قم بتمثيل أدوار مشهد صامت للترزي الذي تخطيط عنده ملابسك.**

خامسا : الذكاء الموسيقى :

- **هو قدرة الفرد على ادراك النغمات الموسيقية والاحساس بها وتذوقها والتعبير عنها**
- **خصائص اصحابه : - الحساسية للنغمات والاصوات - التذوق الموسيقى والتمييز بين الاصوات**
- **يظهر عند : الموسيقيين والعازفين والملحنين**
- **يمكن تنميته عن طريق : - العزف على آلة موسيقية - اداء النغمات القصيرة - الانشاد مع فريق الانشاد الصفى**
- **تطبيق : استخرج الصوت الناشئ من بين أعضاء فريق الإنشاد بالمدرسة.**

أولا : علم النفس الوحدة الاولى : الذكاء ونظريات التعلم :

- 1- **لا يوجد اتفاق حول طبيعة الذكاء لان :**
 - **التنوع فى فهم طبيعة الذكاء ادى الى التنوع فى طرق دراسته وقياسه - الذكاء ليس شيئا ماديا محسوسا ولا يقاس بشكل مباشر مثل الطول والوزن والحجم والمساحة**
- 2- **تطور مفهوم الذكاء بين العلماء والفلاسفة :**
 - أ - **المفهوم الفلسفى : يرى ارسطو ان :**
 - **النفس الدنيا تقوم بالوظائف الحيوية للجسم مثل كل الكائنات الحية - اما العقل يميز الانسان عن غيره وهو ارقى صور النفس يتحكم فى ذكاء الانسان وتفكيره**
 - ب - **المفهوم البيولوجى : يرى وجود جانبين للحياة العقلية :**
 - هما الجانب **المعرفى** والجانب **الوجدانى** وظيفتهما مساعدة الكائن العضوى على **التكيف** بطريقة اكثر فاعلية
 - ج - **المفهوم الاجتماعى : هو قدرة الفرد على تفاعله مع الآخرين**
 - د - **المفهوم النفسى للذكاء :**

- 1- **تيرمان : هو القدرة على التفكير المجرد**
 - 2- **وكسلر : هو القدرة على العمل الهادف والتفكير المنطقى**
 - 3- **سبيرمان : هو القدرة على ادراك العلاقات**
 - 4- **جاردنر : هو القدرة على حل المشكلات فى سياقات مختلفة**
- 3- **نظرية جاردنر فى الذكاء :** - **رفض جاردنر فكرة الذكاء الواحد : لانه يرى ان الانسان يمتلك (قدرات ذكاءات متعددة وكل فرد يمتلك هذه الذكاءات بدرجات غير متساوية وهذا يجعل الفرد مميزا فى ذكاء معين عن غيره وهى قابلة للنمو . مثال : الدرجة النهائية فى الامتحان لا تعنى النجاح فى الحياة العملية**

أولا : الذكاء اللغوى :

- **هو قدرة الفرد على فهم اللغة واستخدامها وتكوين الجمل وفهم المعانى والتعبير بطلاقة**
- **خصائص اصحابه : - طلاقة التحدث والتعبير - دقة العبارات البلاغية - الخطابة وتقويم الحجج**
- **يظهر عند : الشعراء والخطباء والكتاب والمعلمين**
- **يمكن تنميته من خلال : - كتابة موضوعات التعبير - كتابة القصة القصيرة والشعر والمقال**
- **تسميع الكلمات والجمل والنصوص لنفسك قبل الآخرين**
- **تطبيق 1 : اكتب خطابا لصديق لك خارج مصر عن رحلتك لأحد المعالم السياحية بمصر**

سادس : الذكاء الاجتماعي :

- **هو قدرة الفرد على ادراك مشاعر الآخرين وتعبيراتهم والتواصل معهم وسرعة التصرف في مختلف المواقف**
- **خصائص اصحابه :** - **كسب الاصدقاء بسهولة**
- **مشاركة الآخرين في افراحهم واحزانهم - تقبل الآخر**
- **يظهر عند :** القادة ورجال الدين والاختصاصيين النفسيين والاجتماعيين والمعالجين
- **يمكن تنميته من خلال :** - **ممارسة الرياضات الجماعية**
- **المشاركة في الأنشطة المدرسية - تعليم الآخرين**
- **تطبيق :** نظم لرحلة مع الاختصاصي الاجتماعي يمكن أن تقوم بها المدرسة

سابع : الذكاء الشخصي :

- **هو قدرة الفرد على فهم ذاته وامكاناته الحقيقية وتمييزها وتصنيفها والتصرف تبعاً لها**
- **خصائص اصحابه :** - **التأمل الكثير - الوعي بالذات**
- **القدرة على تحديد الاهداف واتخاذ القرار**
- **يظهر عند :** الفلاسفة والعلماء
- **يمكن تنميته من خلال :** - **الاجابة على سؤال من أنا ؟**
- **تسجيل الاحداث اليومية نجاحاً وفشلاً**
- **القراءة بهدف المعرفة والتطلع - تفكر في اهدافك في الحياة**
- **تطبيق:** اكتب سيرتك الذاتية
- **ملحوظة :** يجب علينا كآباء ومعلمين ان : **نتقبل هذا من الابناء ولا نطلب منهم اكثر مما تسمح به قدراتهم**
- **في (الذكاء الشخصي)**

الباب الاول : الفصل الثاني : نظريات التعلم : اولاً : التعلم :

- **هو تغير شبه دائم في الاداء في سلوك الفرد ناتج عن الخبرة والممارسة - ليس كل تغير يعد تعلماً ولكن كل تعلم يعد تغير . مثال : 1- تغيرات النمو والتعب والارهاق : لا تعتبر تعلماً**
- **ثانياً : نظريات التعلم وبعض التطبيقات التربوية :**
- **أ- نظرية التعلم الشرطي الكلاسيكي (بافلوف) :**
- **اجرى تجربة لآحد الحيوانات في الغدد اللعابية لا حظ ان الحيوان يفرز لعابه حين يتعرض لبعض المثيرات مثل الطعام وبالتالي يمكن ان يفرز اللعاب اذا تعرض لمثيرات اخرى (صوت الجرس) اذا ارتبط تقديمها بالطعام ثم قدمت لوحدها**

1- بعض المفاهيم في النظرية :

- **أ- المثير الطبيعي :** (م / ط) هو المثير الذي ينشأ عنه الاستجابة الطبيعية عند تقديمه وهو الطعام
- **ب- الاستجابة الطبيعية :** (س / ط) سيلان اللعاب نتيجة المثير الطبيعي
- **ج- المثير المحايد :** (م / ح) هو الذي لا ينشأ عنه استجابة سيلان اللعاب قبل اقترانه بالمثير الطبيعي مثل صوت الجرس في البداية

- **د- المثير الشرطي :** (م / ش) هو المثير المحايد في البداية (صوت الجرس) واصبح بعد اقترانه بالمثير الطبيعي عدة مرات قادر بمفرده على انتزاع الاستجابة الشرطية
- **هـ- الاستجابة الشرطية :** (س / ش) هي الاستجابة التي تنشأ نتيجة المثير الشرطي (صوت الجرس)

2- بعض قوانين النظرية : 1- قانون التدعيم :

- **يتوقف تأثير المثير الشرطي على الاستجابة الشرطية على**

- **أ- عدد مرات ارتباطه بالمثير الطبيعي**
- **ب- الفاصل الزمني بين المثير الشرطي والمثير الطبيعي**
- **مثال :** عندما يجيب الطالب على السؤال اجابة صحيحة يجب على المعلم ان يشجعه ويدعمه

2- قانون الاطفاء : - عند تكرار تقديم المثير الشرطي دون ان

- **يعقبه تقديم المثير الطبيعي فان الاستجابة الشرطية تتضاءل تدريجياً ويحذف لها ما يسمى بالاطفاء**
- **مثال :** اذا امتنع المعلم عن السماح للطالب الذي يقول (انا انا) بالاجابة فانه يسكت وتقل الفوضى في الفصل

3- قانون الاسترجاع التلقائي :

- **عند تقديم المثير الشرطي بعد فترة من حدوث الانطفاء يمكن ان تظهر الاستجابة الشرطية مؤقتاً ولكن لا تكون بنفس القوة السابقة وبذلك تتم عملية استرجاع تلقائي للاستجابة الشرطية**
- **مثال :** قد يعود الطالب برفع يده مرة اخرى للاجابة

3- التطبيقات التربوية للنظرية :

- **1- تفسر النظرية تعلم ردود الافعال الانفعالية 2- تكوين اتجاهات موجبة للتلاميذ نحو المدرسة والتعليم خاصة**
- **3- احلال نماذج شرطية لعلاقات مرغوبة 4- تعليم القراءة للاطفال من خلال اقتران الجملة بالصورة المعبرة عنها**
- **ثانياً : نظرية التعلم بالمحاولة والخطأ (ثورنديك) :**

- **اجرى ثورنديك تجربة على قط جائع وضعه في قفص حيث اظهر القط سلوك عشوائي في البداية حتى اصدر استجابة معينة للخروج من القفص والحصول على الطعام مثل (شد الجبل او يجذب حلقة - او يحرك السقطة في الباب) وكلما تناقص الزمن كان دليلاً على تعلم للاستجابة الصحيحة**

&& - بعض قوانين النظرية : أ- قانون التمرين :

- **1- قانون الاستعمال :** - **معناه التمرين او الممارسة يؤدي الى تقوية الرابطة بين المثير والاستجابة فكلما زادت مرات الممارسة كلما قوى الارتباط**
- **مثال :** تدريب الطلاب حل الاسئلة يقوى الرابطة بين المثير (السؤال) والاستجابة (اختيار الاجابة)

- التعلم يحدث من محاولة واحدة تسبقها فترة تأمل وانتظار
عندئذ يحدث التعلم بالاستبصار
- فالقرد لم يدرك العصي والصناديق على انها ادوات للتسلية
ولكن على انها وسائل معينة للوصول للهدف وهو الموز
1- خصائص التعلم بالفهم والاستبصار :

- 1- الانتقال المفاجيء من مرحلة ما قبل الحل الى مرحلة الحل
- 2- الاداء يخلو من الاخطاء 3- الحل بالاستبصار يدوم طويلا
- 4- يطبق على المواقف المشابهة ويعرف بانتقال اثر التعلم
- 6- لا يحدث انطفاء للتعلم بالاستبصار لانه جزء من الذاكرة طويلة المدى

2- التطبيقات التربوية للنظرية:

- 1- يتم التعلم باذراك المعنى وليس الحفظ
- 2- ضرورة إعادة تنظيم الخبرات السابقة بطريقة كلية وجديدة
- 3- يعتمد التعلم هنا على ادراك العلاقات بين عناصر الموقف
- 5- توضيح اوجه الشبه بين الجديد وما سبق تعلمه
- 3- قوانين الجشطالت :

1- قانون الصيغة الكلية (الكل اكبر من مجموع اجزائه)

رابعا : نظرية تجهيز ومعالجة المعلومات (دونالد نورمان) :

- التعلم يرتبط بتخزين المعلومات اى التخزين الدقيق والجيد للمعلومات فى الذاكرة الذى يساعد على الاداء الجيد
أ - الشروط المناسبة للموقف التعليمي :

- 1- الاستقبال : هو استقبال المثيرات من العالم الخارجى
- 2- الترميز : هو اعطاء معانى ذات محددة للمثيرات الحسية
- 3- الاحتفاظ : بالمعلومات فى الذاكرة ويختلف باختلاف نوع الذاكرة (الحسية وقصيرة المدى وطويلة المدى)
- 4- الاسترجاع : هو استدعاء المعلومات عند الحاجة إليها

ب - قوانين التعلم فى هذه النظرية :

- 1- قانون العلاقة السببية : - لكى يتعلم الفرد العلاقة بين الفعل والنتيجة لابد من وجود علاقة سببية واضحة بينهما
- 2- قانون التعلم السببى : له جزآن هما : الجزء الاول :
- يتعلق بالنتائج المرغوبة : يميل الكائن الحى لتكرار الاستجابات التى لها نتائج مرغوب فيها
- الجزء الثانى : يتعلق بالنتائج الغير مرغوب فيها :
- يميل الكائن الحى لتجنب الاستجابات التى لها نتائج غير مرغوب فيها
- مثال : ممارسة الرياضة باستمرار مع تجنب شراء الاطعمة من الباعة فى الشارع حرصا على صحته وتجنباً للمرض

2- قانون عدم الاستعمال (الاهمال) :

- معناه عدم الممارسة أو التمرين يؤدي الى اضعاف الرابطة بين المثير والاستجابة
مثال : الاهمال وعدم تدريب الطلاب جيدا على حل الاسئلة يضعف الرابطة بين السؤال والاجابة ويؤثر سلبيا على عملية التعلم

ب - قانون الأثر :

- معناه ان قوة الارتباط بين المثر والاستجابة تنشأ بسبب الأثر الطيب (الارتياح) الناتج عن التعزيز بعد حدوث الاستجابة
- اى ان الارتباط يقوى بين المثير والاستجابة اذا حققت الاستجابة الاشباع للفرد ويليه شعوره بالارتياح ويضعف فى العكس

مثال : اذا اجبت على السؤال اجابة صحيحة فستشعر بالارتياح والعكس صحيح

ج : قانون الاستعداد : أو التهيؤ :

يصف هذا القانون الاسس الفسيولوجية لقانون الأثر :

- يفسر حالات الارتياح وعدم الارتياح التى اشار اليها قانون الأثر وهى 3 احتمالات كالاتى :

- 1- اذا كان الفرد مهيبا للاستجابة وتم استثارته لظهور هذه الاستجابة سوف يشعر بالارتياح والرضا
مثال : اذا سأل المعلم سؤال واجاب الطالب اجابة صحيحة فسيشعر بالارتياح

- 2- اذا كان الفرد مهيبا للاستجابة ولم يعطى الفرص لصدور الاستجابة سوف يشعر بالضيق وعدم الارتياح
مثال : اذا سأل المعلم سؤال ولم يعطى الفرصة للطالب للاجابة فسيشعر بالضيق وعدم الارتياح

- 3- اذا كان الفرد غير مهيبا للاستجابة واجبر على اصدار الاستجابة فانه يشعر بالضيق وعدم الارتياح
مثال : اذا سأل المعلم سؤال واعطى الفرصة لطالب غير مستعد للاجابة فسيشعر بالضيق وعدم الارتياح

2- التطبيقات التربوية للنظرية :

- 1- استثارة دافعية المتعلمين 2- الممارسة هى اساس التعلم تساعد فى اكتساب المهارات
- 3- تقوية الروابط بين المثير والاستجابة بالتكرار أو التدعيم
- 4- التمهيد للدرس خطوة اساسية تساعد فى فهم الشرح
- ثالثا : نظرية التعلم بالفهم والاستبصار (الجشطالت) :

- علماء الالمان كوهلر وكوفكا وفرتهمير :

- الجشطالت : هى الصيغة او الشكل أو الكل المنظم الذى

يزيد عن مجموع اجزائه (قانون الكل اكبر من مجموع اجزائه) - تم إجراء تجاربهم الشهيرة على القردة فى قفص به موز فوجدوا ان القرد يدرك الموقف بشكل كلى ويستجيب له

3- قانون التغذية الراجعة للمعلومات :

- معناه اى عمل تؤديه سيوفر لك الكثير من المعلومات عن هذا العمل تساعد فى تصحيح المسار و يرتبط بالفهم
- مثال : يقال انك تعلمت لعبة الشطرنج عندما تلعب مع احد المنافسين الذى يتحدى قدراتك .

ج : التطبيقات التربوية للنظرية :

1- تساعد فى فهم العديد من العمليات المعرفية المركبة بصورة موضوعية

2- ينتج السلوك الانسانى من تفاعل الظروف الحالية والخبرة السابقة

3- يجب الاعتماد على التكرار اللفظى للمادة المتعلمة فى المراحل العمرية الاولى

4- التدريب الموزع اكثر فاعلية من التدريب المكثف

5- يتسق منحنى معالجة المعلومات مع تكنولوجيا الكمبيوتر
- لان كلاهما يستقبل المعلومات ويتم معالجتها ودمجها مع المعلومات القديمة لتكوين بنية معلومات جديدة ينتج عنها استجابات او مخرجات لعلاج مشكلات جديدة

الباب الاول : الفصل الثالث : مبادئ التعلم الجيد واسس

الاستذكار : أولا : الدافعية والتعلم :

- التعلم عند الحيوان اعتمد على وجود دافع الجوع فلا يمكن ان تتم عملية التعلم بدون وجود دافع

- التعلم عند الانسان : يختلف فالدوافع ترتقى الى الدوافع الاجتماعية المكتسبة مثل الحاجة الى تقدير الذات والانجاز
- اى ان الانسان يتفق مع الحيوان فى الدوافع البيولوجية ويتميز عنه بالدوافع الاجتماعية

ثانيا : التعزيز والتعلم (نوعان):

أ - التعزيز الايجابى (الموجب : الثواب):

- هو كل ما يشعر الانسان بالرضا والارتياح ويرضى الرغبات والميول مثل المكافأة والجوائز والمدح

ب - التعزيز السلبى (السالب : العقاب):

- هو حرمان الشخص المخطئ من شئ يحبه يوجه انتباهه لخطائه حتى يتجنبها .

- مثال : عندما يجيب الطالب اجابة خاطئة على سؤال طرحه المعلم ثم يستمع للاجابة الصحيحة من احد الطلاب فانه يتعلم الاستجابة الصحيحة

ثالثا : الممارسة والتعلم (نوعان) : أ - الممارسة الموزعة :

هى التعلم فى جلسات قصيرة بينها فترة راحة

ب - الممارسة المركزة :

هى التعلم فى جلسات طويلة نسبيا دون راحة

ج - الممارسة الموزعة افضل من المركزة وتتوقف الفترة الزمنية على :

1- الاعمال والمهام التى تقوم بها 2- ومبدأ الفروق الفردية

- فتكون فترة الراحة قصيرة : عندما تشعر ان كفاءتك فى

العمل بدأت تتناقص وان الاخطاء زادت

- وتكون فترة الراحة طويلة : اذا انتقلت من عمل لآخر

كالتحول من مذاكرة اللغة الانجليزية الى علم النفس

رابعا : الدور الايجابى للمتعلم :

- كلما زاد الجهد الايجابى الذى يبذله الفرد كلما كان

التعلم اكثر جودة

خامسا : قابلية التعلم للانتقال :

- تزداد كفاءة التعلم لموضوع ما عندما يؤثر ايجابيا فى تعلم موضوع اخر وهذا ما يسمى بالانتقال الموجب للتعلم

- مثال : تعلمك لقاعدة نحوية يفيدك فى القراءة والكتابة

- شروطه : أ - العناصر المشتركة : وجود عناصر مشتركة بين

التعلم الجديد والقديم يجعل الانتقال سهلا

ب - الفهم :

يعتمد على ادراك العلاقات والتشابه والاستبصار

سادسا : اسس الاستذكار الفعال : أ : الانتباه :

1- تخصيص وقت معين للاستذكار 2- تخصيص مكان معين

للاستذكار 3- بذل بعض المجهود البدني أثناء المذاكرة

4- التدريب على الاستذكار فى الظروف المتغيرة .

5- التخلص من المشكلات النفسية قبل المذاكرة

ب : زيادة الرغبة فى الاستذكار :

أ - التفكير فى الأهداف التى يسعى لتحقيقها ب - التنافس مع

الذات ج - تخصيص وقت محدد لالتهاء من الاستذكار .

ج : المشاركة النشطة : - يكون الاستذكار نشاطا ب :

أ - المراجعة : بالتوقف بين الحين والآخر للرجوع للعناصر

الأساسية .

ب - تدوين المذكرات : هو تلخيص ما تقرأ من عناصر واسئلة .

رابعا : استخدام طرق القراءة الجيدة :

أ - استعراض المادة استعراض عام قبل الدراسة التفصيلية .

ب - الربط بين المعلومات الجديدة بما سبق دراستها .

ج - البحث عن المبادئ العامة التى تنظم التفاصيل والجزئيات .

د - استخدام العادات الجيدة للقراءة .

الباب الثانى : النمو : 1- تعريفه ومبادئه :

- أهمية علم النفس النمو وفائدة دراسته :

- الهدف النهائى لدراسة النمو الانسانى : هو تكوين شخصية

نامية متطورة بصورة متكاملة - وهذا الهدف تقوم به

الأسرة وكل مؤسسات المجتمع مثل الحضنة والمدر ... إلخ .

أولاً : تعريف النمو :

هو سلسلة متصلة من التغيرات تبدأ منذ لحظة الحمل حتى

الشيخوخة يشمل الجوانب الجسمية والعقلية والاجتماعية

والانفعالية واللغوية وهذه الجوانب متفاعلة مع بعضها

البعض .

ثانيا : مبادئ وقوانين النمو والارتقاء الانساني .

1- يسير النمو من العام الى الخاص:

- الوليد يستجيب للمواقف عامة بشكل كلي ثم تبدأ أعضاء معينة متخصصة بالاستجابة في العمل .

مثال : فالطفل يحاول أن يحرك جسمه كله ليلتقط شيئاً أمامه ثم يتعلم بعد ذلك كيف يحرك يديه فقط

2- النمو تغير مستمر :

- اي لا يتوقف عند مرحلة الطفولة بل يمتد وينتقل من مرحلة الى أخرى.

- ويقوم النمو على تفاعل كائن عضوي بيولوجي و(ما يتعرض له من مؤثرات بيئية مادية و نفسية و اجتماعية)

3- توجد فروق فردية في معدلات النمو:

- توجد فروق فردية بين الأفراد في النمو الجسمي والعقلي والاجتماعي والانفعالي من حيث السرعة والبطء وتوجد فروق داخل الفرد الواحد : مثال اخر : قد يكون النمو الجسمي

سريعا عن النمو العقلي والانفعالي والاجتماعي

4- الارتباط بين جوانب النمو (علاقة طردية) :

- من ينخفض ذكاؤه يتأخر في المشي والكلام . والطفل الذكي كثيرا ما يكون متقدما في النمو الاجتماعي والانفعالي .

- اذن العلاقة بين الذكاء والنمو طردية

5- تختلف سرعة النمو من مرحلة الى اخرى :

- النمو الجسمي يكون سريعا في المرحلة الجنينية والطفولة المبكرة بطن في الطفولة المتأخرة سريع في المراهقة ثم بطن في الرشد

- اذن النمو ليس له سرعة ثابتة في كل المراحل .

6- يسير النمو في اتجاهات طويلة وعرضية (محورين

متعامدين) : - النمو يسير في اتجاهي طولي من اعلى لاسفل فنمو الرأس يسبق نمو القدمين.

- النمو يسير في اتجاهي عرضي يبدأ من الصدر (المنتصف) ثم يتجه الى الاطراف (اليد).

ثالثا: العوامل المؤثرة في النمو: 1- الوراثة :

- هي انتقال الصفات الوراثية من الوالدين الى الأبناء عن طريق الموروثات أو الجينات التي تحملها الكروموزومات التي تحتويها البويضة الملقحة بالحيوان المنوي

2- الغدد (نوعان) : - هي أعضاء داخلية في الجسم

تتكون من خلايا عصبية وعضلية

أ- الغدد القنوية : - هي غدد لها قنوات خاصة تسير فيها افرازاتها مثل الغدد الدرقية والغدد اللعابية الغدد العرقية .

ب- الغدد اللاقنوية (الصماء) :

- هي غدد تطلق افرازاتها (الهرمونات) في الدم مباشرة مثل الغدة النخامية والغدة الدرقية .

ج: وظائف الغدد الصماء :

- تساهم في نمو الجسم وضبط السلوك الانفعالي

- التوازن في افرازاتها يجعل الفرد شخصا سليماً

- الاضطراب في افرازاتها يؤدي الى الاضطرابات النفسية

والجسمية وسوء التوافق النفسي والاجتماعي

د: ومن أهم الغدد الصماء: 1- الغدة النخامية :

- تقع أسفل سطح المخ تفرز هرمون النمو

- نقص افرازه : قبل البلوغ يعوق نمو العظام فيتحول الطفل الى قزم (القزامة)

- زيادة افرازه : في مرحلة البلوغ تؤدي الى نمو سريع وشاذ في عظام الجذع والاطراف

2- الغدة الدرقية :

- تفرز هرمون الثيروكسين الذي يضبط عملية تحويل الطعام الى طاقة ويمد الخلايا بالحرارة اللازمة

- نقص افرازه : يؤدي الى الشعور بالبرودة بصفة دائمة

وبالدوخان أحيانا وعدم النشاط وقلة الرغبة في العمل

- زيادة افرازه : يؤدي الى العصبية وعدم الاستقرار في

ضربات القلب وصعوبة التنفس وكثرة الحركة .

3- الأسرة (العلاقة بين الطفل ووالديه):

- الحب والاحترام : يجعل الطفل يتقبل ذاته ويتقبل الآخرين ويثق فيهم

- الحماية الزائدة او الإهمال أو التسلط أو السيطرة : يؤدي

الى زيادة اعتماد الطفل على غيره

- العلاقات الطيبة مع الأخوة الخالية من تفضيل طفل على

طفل ومن التنافس تؤدي الى النمو النفسي السليم للطفل

4- الغذاء : يساعد في :

1- إعطاء الجسم الطاقة اللازمة 2- بناء خلايا الجسم

وتعويض التالف منها 3- وقاية الفرد من الامراض

- يجب أن يتناسب الغذاء مع طبيعة المرحلة التي يمر بها

الفرد ويفضل وجبات غذائية تحتوي على كل العناصر

5- رياض الأطفال (الحضانة) : - هي المعبر الذي يساعد على

انتقال الطفل من البيت الى المدرسة (تنشئة اجتماعية عامة

- تسهم في اتساع عالم الطفل الاجتماعي بعد أن كانت

علاقاته الانفعالية والاجتماعية محصورة في دائرة أبوية

6- المدرسة (تنشئة مقصودة : رسمية) تعمل على :

- نقل الثقافة و أنماط السلوك والتفكير للطفل

- تكوين العادات والاتجاهات الاجتماعية و تنمية مهاراتهم واستثمار طاقاتهم

- تستقبل الطفل صغيرا لتؤهله لمواجهة الحياة الاجتماعية

7- جماعة الرفاق : هي مصدر :

- التوافق النفسي والاجتماعي للفرد في كل مراحل الحياة
- الصحبة والنصيحة والترفيه والمساعدة عند الأزمات
- شعور الطفل بأنه مرفوض من جماعة الرفاق يترتب عليه الشعور بالوحدة النفسية والاكتئاب وانخفاض قيمة الذات

8- وسائل الإعلام (امتداد لدور الأسرة في التنشئة :

- المعلومات التي تقدمها و التناقض في المعلومات وما تتبناه من قيم إيجابية أو سلبية تؤثر على الطفل في تكوين اتجاهاته وتحديد هويته

9- الإنترنت والكمبيوتر (الحاسب الآلي) له مخاطر منها :

- صعوبة التحقق من مدى صحة ودقة المعلومات الموجودة على شبكة الإنترنت.

- الحديث مع اشخاص غرباء لا يعرفونهم لذا يجب تحذير

- الأبناء من إفشاء اسرارهم الشخصية أو مقابلتهم.

- استهلاك ساعات طويلة من الوقت يقلل تفاعلهم

- الاجتماعي ويؤثر على نموهم النفسي خاصة إدمان الإنترنت.

الفصل الثاني : النمو في مرحلة الرضاعة والطفولة :

- مراحل النمو :

- 1- مرحلة ما قبل الولادة : من تلقيح البويضة حتى الولادة.

- 2- مرحلة المهد : منذ الميلاد حتى نهاية الأسبوع الثاني.

- 3- مرحلة الرضاعة : من نهاية الأسبوع الثاني حتى سنتين.

- 4- مرحلة الطفولة المبكرة : من نهاية الثانية إلى نهاية

السنة السادسة.

- 5- مرحلة الطفولة المتأخرة : من السنة السابعة حتى

العاشرة (البنات) والثانية عشر (البنين).

- 6- مرحلة البلوغ أو ما قبل المراهقة : من العاشرة أو الثانية

عشر حتى الثالثة عشر (البنات) والرابعة عشر (البنون).

- 7- مرحلة المراهقة المبكرة : من الثالثة عشر أو الرابعة

عشر حتى السابعة عشر.

- 8- مرحلة المراهقة المتأخرة : من السابعة عشر حتى

الحادية والعشرين.

- 9- مرحلة الرشد المبكر : من الواحدة والعشرين حتى

الأربعين.

- 10- مرحلة وسط العمر : من الأربعين حتى الستين.

- 11- مرحلة الشيخوخة : من الستين حتى نهاية العمر.

أولاً : مرحلة ما قبل الولادة : 1- أهميتها :

- مرحلة وضع الاساس الحيوي للنمو : تعد طفرة في النمو

مقارنة بمرحلة الرشد والمراحل اللاحقة لها

- نظرا لأهميتها فإن بعض الشعوب يحسبون شهور الحمل من

ضمن السن الحقيقي للفرد

2- العوامل المؤثرة في نمو الجنين قبل الولادة :

1- أمراض الام الحامل :

- إصابة الام بالحصبة الألمانية والأمراض التناسلية في الشهور

الثلاثة الاولى قد ينتقل الى الجنين فيصاب بالصمم او العمى او

امراض القلب او او تاخر في النمو الجسمي والعقلي وتناول

التطعيم ضد الحصبة الألمانية فانه من المتوقع تلاشي التخلف

العقلي

2- غذاء الام : - عدم كفاية العناصر الغذائية للام يؤدي الى

الاجهاض والانيميا وفقر الدم لدى الجنين

- سوء تغذية الام في الشهور الستة الاولى يصيب الجنين

الالتهاب الرئوي وفقر الدم والكساح

3- تعرض الام للاشعة :

- تعرض الام لاشعة x بكميات كثيرة يؤثر على الجنين

ويعرضه للاجهاض

4- حالات اختلاف الدم : من بين مكونات الدم عنصر RH

- اذا كان دم الام سالب والاب موجب هنا يحدث عدم توافق

يؤدي الى نقص كرات الدم الحمراء عند الجنين

- يترتب عليه موت الجنين او الاجهاض او اصابته بالانيميا حادة

او ضعف عقلي او عمى

5- زيادة عدد مرات الحمل عن اربعة :

يؤثر على الام وعلى الجنين معا :

- بالنسبة للجنين : - الاجنة بعد الطفل الاول تكون غالبا

اصغر حجما واقل وزنا واذا كان ذكرا فان هرمونات الذكورة

عنده اكثر من الاطفال بعده

- بالنسبة للام : - الولادات المتكررة والرضاعة تضعف جسم

المرأة ويؤثر عليها مثل الاصابة بالانيميا وفقر الدم

6- الحالة الانفعالية للام : - الانفعالات الحادة مثل

السعادة والقلق والحزن تؤثر بشكل غير مباشر على الجنين و

الام الحامل حيث يزيد من الغثيان والقيء والاجهاض

- تضر الجهاز العصبي للجنين وبعد الولادة تزيد من عصبية

الطفل وبكائه الشديد

7- تدخين الام الحامل :

- يؤدي الى نقص وزن الجنين والى النزيف اثناء الحمل او وفاة

الجنين ووفاة الطفل الرضيع بعد الولادة

- يؤدي الى حرمان الطفل من الاكسجين النقي فيؤدي الى

زيادة نشاط القلب

8- سوء استعمال الام الحامل للادوية :

- الادوية بدون اشراف طبي تؤدي الى حدوث تشوهات جسمية

وتخلف عقلي وضرر بالجهاز العصبي وهذا ينطبق على اقل

الادوية مثل الاسبرين

ثانياً: النمو في مرحلة الرضاعة :

- هي مرحلة اكتشاف العالم الخارجى ومرحلة انطلاق القوى الكامنة والانجازات تشهد نمواً سريعاً (الجلوس والمشي والحبو... الخ)

1- مظاهر النمو في مرحلة الرضاعة :

أ- النمو الجسمي : يختلف باختلاف الوراثة والنوع :

- رأس الرضيع ربع طول الجسم بينما رأس الراشد ثمن طول الجسم

- تبدأ عملية التسنين من ظهور الأسنان اللبنية وتنمو العضلات وتزيد القدرة على التحكم فى العضلات الكبيرة

ب- النمو العقلى :

- الذكاء حسي حركي : لا يستطيع استخدام الرموز أو اللغة بكفاءة

ج - النمو الانفعالى والاجتماعى :

يبدأ الطفل فى إقامة علاقات اجتماعية وانفعالية مع الوالدين ومن أهم انفعالات الطفل فى هذه المرحلة الفرح والحب والخوف والغيرة والغضب والبكاء

د - النمو اللغوى :

- يبدأ الطفل فى نطق الكلمة الاولى وذلك فى الفترة من الشهر 6 الى الشهر 13 مع نهاية السنة الاولى يفهم تعليمات الآخرين - وفى الشهر 18 الى 20 يستطيع ان ينطق كلمتين وربما ينطق جملة

2- الصفات الايجابية التى يكتسبها الطفل فى هذه المرحلة :

- يكتسب الثقة بالنفس والاستقلالية فى السنة الثانية

نتيجة الرعاية والرضاعة والحب والاهتمام

- ينظر للمستقبل والعالم بتفاؤل وينظر للآخرين على انهم معطاءون اهل ثقة

ثالثاً : النمو فى مرحلة الطفولة المبكرة (ما قبل المدرسة)

الحضانة) :

- تبدأ من بداية السنة الثالثة وحتى المدرسة الابتدائية ينمو الوعى بالاستقلالية وتأكيد الانفصال عن الوالدين ويستطيع الجرى - ينمو مفهوم الذات لدى الطفل ويتمثل فى تكرار كلمة أنا أنا

أ - مظاهر النمو فى مرحلة الطفولة المبكرة :

1- النمو الجسمى :

- يستمر ظهور الأسنان وتكتمل الى ان تبدأ تساقطها لتظهر الأسنان الدائمة

- تنمو الاطراف نمواً سريعاً وينمو الجذع بدرجة متوسطة

يزداد الوزن بمعدل كيلو جرام واحد تقريباً فى السنة

2- النمو العقلى (من 2 - 7) :

- هي مرحلة التفكير الحسى والتمركز حول الذات لا

يستطيع ان يركز على بعدين أو أكثر

3- النمو الانفعالى :

أ - الخوف : البنات أكثر تعرضاً للخوف من الاولاد فبعض

الاطفال تخاف من الحيوانات والبعض من الدكتور

ب - الغضب : يظهر عند الحرمان من إشباع رغباته وعندما

تعاق حركته فى صورة احتكاك وعناد وقد يشور ويرتمى

على الارض

4- النمو اللغوى :

- يتسم التعبير اللغوى بالوضوح والدقة وتختفى اخطاء النطق

مثل (قلم : تلم) (احمد : امد)

5- النمو الاجتماعى (بداية الذكاء الاجتماعى) :

- التعلق بالوالدين خاصة بالام ويستطيع ان يميز اجتماعياً

بين الاشخاص المألوفين لديه وبين الغرباء

- يعبر عن علاقته بامه عن طريق الابتسامة والشعور بالراحة

عندما يراها

ب - كيفية اكتساب الصفات الايجابية فى هذه المرحلة :

- اذا توفرت ظروف نفسية واجتماعية مناسبة للطفل فانه

يكتسب : - الاستقلال الذاتى وقوة الارادة ويتوقف على محبة

من الوالدين والسماح بالحرية - القدرة على التحكم

وتزداد دافعيته للانجاز

رابعاً : النمو فى مرحلتى الطفولة المتوسطة والمتأخرة :

(طفل المدرسة الابتدائية من 6 الى 12 سنة) :

أ - النمو الجسمى :

بطيء ولا تطرأ زيادات مفاجئة فى الحجم وزن الطفل حوالى

21 - 23 كجم وطوله من 120 - 122 سم وفى نهاية

المرحلة يبلغ طوله 146 سم والوزن 36 - 38 كجم

ب - النمو العقلى (المعرفى) (بياجيه) :

- هي مرحلة العمليات العيانية الحسية : وهى القدرة على

التفكير المنطقى فى الامور الحسية والاستكشاف وحب

المعرفة وهذا الحب للمعرفة لابد ان يقابله رعاية من الوالدين

وتوفير مصادر المعرفة من كتب ومجلات ومشاهدة التلفيزيون

ج - النمو الانفعالى : (مرحلة الهدوء والثبات الانفعالى) :

- تسمى بالطفولة الهادئة ويتسم الطفل بتقبل النظام

والطاعة والضوابط

د - النمو الحركى : - يستطيع الطفل التحكم فى الاداء

الحركى وتتسم بالسرعة والاتقان والرشاقة مثل لعب

كرة القدم - والسلة - يميل الذكور الى النشاط الحركى

القوى من الجرى والقفز وتميل البنات الى الالعاب الخفيفة

هـ - النمو الاجتماعى (اتساع العلاقات الاجتماعية) :

- فى المدرسة يواجه الطفل جماعة المعلمون وجماعة الاصدقاء

فتنمو شخصيته الاجتماعية

- يتقبل معايير المجتمع ويلتزم بها فى سلوكه فيشعر بالرضا

عندما يقوم بسلوك اجتماعى مرغوب فيه

2- النمو العقلى والمعرفى :

- مرحلة الذكاء المجرد : تظهر بعد القدرات العقلية الخاصة ويزيد التحصيل الدراسى ودرجة الانتباه ونمو عمليات الاستنباط والاستدلال ويسير النمو العقلى عموماً من الكل للجزء كما هو فى مرحلة الطفولة

ومن العمليات العقلية التى تزداد تفصيلاً :

أ- الانتباه : يزداد مداه وعمقه فيتناول مشكلات أكثر عمقا واستيعاب دروساً أطول

ب : التذكر : مبني على الفهم واستنتاج العلاقات الجديدة وليس تذكراً الى .

ج- التخيل : يميل المراهق الى التخيل المجرد بدلاً من التخيل الحسى تكثر أحلام اليقظة والتخيل هو الأساس فى دراسة العلوم القائمة على التفكير المجرد مثل الهندسة والجبر

3- النمو الانفعالى (ستانلى هول) :

- يسميها مرحلة أزمة ومرحلة الضغوط النفسية والعواصف فالمرحلة هى مرحلة توتر انفعالى شديد **بسبب التغيرات الجسمانية المفاجئة**

- وأهم العوامل التى تزيد من الانفعالات والعصبية للمراهق

1- ينشأ الصراع لدى المراهق بين رغبته فى أن يعامل

معاملة الشخص الكبير فى الوقت الذى يعامله والديه

ومعلميه كطفل

2- ينشأ الصراع لدى المراهق بين دوافعه الجنسية وبين الموانع

الخارجية : مثل التقاليد والقوانين و التعاليم الدينية التى

تنظم إشباع هذه الدوافع **والموانع الداخلية:** مثل الأنا الأعلى

يعمل على كف هذه النوازع **وتزداد المشكلة حرجاً كلما**

طالت هذه المدة وتطول بالفعل فى المجتمعات الصناعية

3- ينشأ الصراع لدى المراهق بين رغبته فى الاستقلال عن

والديه واعتماده على نفسه وبين ميله الشعورى أو

اللاشعورى إلى الاعتماد عليهما وهو فى حاجة حقيقية

إليهما لأنه لم ينضج بعد

4- للصراع لدى المراهق عامل يرتبط بتوازن جوانب النمو

والنمو الجسمى يسبق النمو العقلى والانفعالى والاجتماعى

فيظهر فى حجم الراشد الكبير لكن سلوكه بعيد عن

سلوك الراشد فيكون عرضة للنقد فيشعر بالظلم والسخط

5- رغبته فى تحقيق ذاته وفشله فى بعض المواقف فقد

يريد المراهق أن يتفوق دراسياً ولا يعرف كيف يحقق ذلك .

4- النمو الاجتماعى : يتسع ليشمل جماعة الأصدقاء :

- يتسع المجال الاجتماعى للمراهق خارج الأسرة ويصبح تأثير

الرفاق والزعماء أكثر من أى فئة أخرى - تزداد خبراته

الاجتماعية ومهارته فى التواصل مع الآخرين فيختارون يناقش

ويقتنع بما يمشى مع اتجاهاته وشخصيته عموماً.

الصفات الايجابية التى يكتسبها الطفل فى هذه المرحلة :

- يشعر بالكفاءة والتمكن ويهتم بطريقة صنع الاشياء

والانجاز الاكاديمى **- نتيجة زيادة** فى النضج العقلى

والانفعالى المتمثل فى القدرة على التفكير الاستدلالي

وتنظيم الذات

الفصل الثالث : النمو فى مرحلة المراهقة :

- هى المرحلة التى يعبرها الطفل كى ينتقل من الطفولة

إلى الرشد ليصير رشداً ناضجاً سواء كان رجلاً أو امرأة

- تمتد طوال العقد الثانى تقريباً من عمر الفرد . تبدأ

بحدوث البلوغ الجنسى وتنتهى بالوصول إلى سن الرشد .

ثانياً : المطالب والتحديات الأساسية فى مرحلة المراهقة :

1- تحقيق علاقة ناضجة مع الرفاق :

- شعور المراهق بالقيمة يتوقف على رد فعل الآخرين

واستحسان رفاقه وميوله نحو الجنس الآخر يؤدى إلى اتساع

نشاطه الجنسى الغيرى

2- تحقيق هوية الجنس :

- اعتناق المراهق للدور المناسب لجنسه وقبوله لطبيعته

البيولوجية يمثل جزءاً هاماً من الإحساس بهويته وبمن

يكونه - يدعم ذلك توحده مع والده من نفس جنسه وتأيد

المجتمع لذلك

3- اتخاذ القرارات الخاصة بالمستقبل المهني :

- القلق : نتيجة عدم الاستقرار وتحديد هوية مهنية يدفع

المراهقين إلى المبالغة فى التوحد بالأبطال الجماهيرية حفاظاً

على تماسكهم الذاتى والمراهقة تنتهى ببداية الخبرة

العملية فى عالم العمل

4- تنمية القيم والمعايير الخلقية - :

- تنفرد المراهقة أكثر من أى مرحلة أخرى بالاهتمام

الشديد بالقيم والمعايير الخلقية

- أقوى الحاجات وأهمها عند المراهق هى الحاجة إلى المركز

الاجتماعى : ليؤكد كيانه ووجوده و الحاجة للاستقلال

الذاتى فبدونها لا يمكن تحقيق علاقات ناضجة مع الآخرين

ثالثاً : مظاهر النمو لدى المراهق :

1- النمو الجسمى (سريع) :

- هى الطفرة الثانية فى النمو بعد مرحلة الجنين وهى مرحلة

انفجار فى النمو - يحدث مع البلوغ اربع تغيرات هامة هى :

1- تغيرات تشمل الحجم 2- تغيرات فى نسب اعضاء الجسم

3- نمو الخصائص الجنسية الاولى والثانية

- يحدث الانفجار فى الطول قبل الوزن واكبر زيادة فى الطول

تحدث قبل البلوغ

5- النمو الخلقى والاهتمامات الدينية:

- المراهق يحل المبادئ الخلقية العامة محل المفاهيم الخلفية الخاصة والضوابط الداخلية للسلوك محل الضوابط الخارجية
 - المراهقة هي مرحلة سعى إلى الكمال لان المراهق يصنع لنفسه معايير أخلاقية مرتفعة يصعب الوصول إليها
 - وحين يعجز عن تحقيق نموذج " الكمال الأخلاقي "
 - يشعر بالذنب و اضطراب الضمير فيقبل اللوم
 - وعندما تزيد مشاعر الذنب يشعر المراهق بعدم الكفاءة الشخصية فيلجأ للهرب الى أحلام المراهقين الصغار
- الباب الثالث: الشخصية واساليب التوافق:**
- أولاً: مفهوم الشخصية: أ - مفهوم الشخصية كمثير:**
- هي ما يمتلكه الفرد من مظاهر خارجية لها قدرة على التأثير في الآخرين
 - فلمنج: هي "مجموعة الأفعال التي تؤثر في الآخرين.
 - من عيوب هذا التعريف: - إهماله للتنظيم الداخلي للفرد .
 - يجعل حكمنا على الشخصية خاضعا للسمعة والشكل الخارجى

ب- مفهوم الشخصية كاستجابة:

- شخصية الفرد تحددها استجابته للمثيرات واسلوب توافقه مع الظواهر الاجتماعية في البيئة
- من عيوب هذا التعريف: - استجابات الفرد للمثيرات تختلف من موقف إلى موقف رغم ثبات المثير

ج- مفهوم الشخصية كت تنظيم داخلى:

- هي تنظيم داخلى يقوم على التفاعل والتأثير المتبادل بين مكوناتها يتوسط المثير والاستجابة التي يصدرها الفرد

د: تعريف البرت لشخصية:

- هي تنظيم دينامي داخل الفرد لجميع أجهزته النفسجسمية يملئ على الفرد طابعه الخاص والمميز له في السلوك والفكر

نلاحظ على هذا التعريف:

- أن الشخصية تنظيم دينامي: أى البناء الداخلى للفرد ليس تنظيما ثابت أى متفاعل متغير
- أجهزته النفس جسمية: أى التكامل بين مكونات الشخصية (الوراثية والجسمية والانفعالية... الخ) .
- تملي على الفرد: أى لها دور توجيهي لكل الأفعال المميزة لكل شخصية على حده.
- طابعه الخاص والمميز: أى فردية ومميزة له دون سواه تحدد أسلوبه الخاص والفريد في التوافق.
- السلوك والفكر: أى كل ما يفعله الفرد ليكون متوافقا مع البيئة وقادر على السيطرة والتحكم في الأحداث.

ثانيا: نظريات الشخصية:

1- نظرية الأنماط (هيبوقراط):

- ربط بين الجوانب الفسيولوجية والشخصية و قسم الشخصية إلى أربعة أنماط وهي:

1- النمط السوداوى: - بطيء التفكير قوى الانفعال يميل إلى الانطواء والتشاؤم والانقباض والاكتئاب.

2- النمط الصفراوى: - طموح وعنيد جادحاد الطباع سريع الاستثارة الغضب

3- النمط الدموى: - سهل الاستثارة سريع الاستجابة يتميز بالتفاؤل والمرح والنشاط.

4- النمط البلقمى: - بطيء الاستثارة يغلب عليه الخمول والتبلىد الانفعالى.

- وطبقا لراى هيبوقراط:

- عند توازن هذه الأمزجة الأربعة تنتج (الشخصية السوية) وعند تغلب أحد الأمزجة تنتج الاضطرابات والامراض النفسية - يعاب على هذه النظرية تجاهلها للفروق الفردية بين الافراد

2- نظرية التحليل النفسى (فرويد): يؤكد على اهمية

1- خبرات الطفولة المبكرة والدوافع اللاشعورية

2- الصراعات والإحباطات كمحددات للشخصية

3- الحيل الدفاعية كوسيلة لمواجهة القلق.

- في التوجهات الحديثة للنظرية عند إريك إريكسون

وكارين هورني وهاري ستاك سوليفان:

- اهتموا بدور المتغيرات الاجتماعية وعملية التنشئة في نمو الشخصية

- تعتمد هذه النظرية على الملاحظة والاستبطان والتداعي الحر والتحليل المنطقي للذكريات والأفكار في دراسة الشخصية والحكم عليها.

3- النظريات السلوكية (واطسون):

- الشخصية مجموعة من العادات المكتسبة أو المتعلمة

يركزون فقط على السلوك الظاهر الذي يمكن ملاحظته

- رفض واطسون تأثير العوامل الوراثية على الشخصية

- ولكن سكر ودولارد وميلر اكدوا على أهمية العوامل الوراثية ودوافع الفرد في تشكيل سلوكه وشخصيته

4- النظرية الإنسانية (القوة الثالثة) (ابراهيم ماسلو):

- تركز على الطبيعة الإنسانية الخيرة وترى أن الإنسان

خير بطبعه وواع لسلوكه

- ركزت على موضوعات ذات صبغة انسانية مثل: تحقيق الذات والإبداع وأهداف الحياة والوجود الشخصى والإجتماعى

ثالثا: نماذج لبعض أنواع الشخصيات:

1- الشخصية الطبيعية أو العادية:

- هو فرد **تظهر** خصائص شخصيته بصورة متكاملة **يتمتع** بصحة نفسية وعقلية سليمة **خالي** من الاضطرابات النفسية والعقلية

2- الشخصية الانطوائية:

- لا توجد شخصية منطوية انطواء كاملا او منبسطة انبساطا كاملا فهي على متصل الانطواء الانبساط
- **من صفات الانطوائى** :- يميل إلى الانعزال والوحدة والبعد للتواصل الاجتماعى والتأمل منفردا بما يشبه أحلام اليقظة

- **قليل الاهتمام** بالنواحي المادية تغلب عليه المثالية حساس المزاج لذلك تجده سريع الانفعال

3- الشخصية الهستيرية (صفاتها):

- **حب الذات** والاهتمام بها و حب الظهور ومحاولة جذب انتباه واهتمام الآخرين
- **التواكل على** الآخرين في المسؤولية و القابلية للمبالغة والكذب والتمثيل انفعالاتهم طفولية سريعة التقلب تتسم بالسطحية

4- الشخصية السيكوباتية:

شخصية ضد مجتمعية لا يتصرف بارادة واعية و أهم صفاتها
- **ظهور اضطراب السلوك** في سن مبكرة . يتخذ اتجاه مؤذيا أو مضادا للمجتمع .

- **الاندفاع الخارج** عن السيطرة الإرادية وعدم النضج العاطفى والنقص في الحكم على الأمور

5- الشخصية الدونية:

يعد النقص مركب نفسى لاشعورى و أهم صفاته :
- **يعانى من عجز دائم** في تلبية التزاماته ويتخذ مرتبة أدنى في التعامل مع الغير . **يفتقر للشعور بالثقة** والاستقلالية. ويرضى بالأدوار الهامشية في الحياة.

6- الشخصية المبدعة:

- **المنهج العلمي في التفكير** ويتعد عن التفكير الخرافى ويلفت انتباهه ما لا يلفت انتباه الشخص العادى.
- **دائم التفكير في** مشاكل وقضايا قد لا يفكر فيها الشخص العادى.

- **يعطي حلولاً متعددة** وجادة وذات عمق للمشكلة الواحدة ويتسم بارتفاع نسبة الذكاء عن العاديين.

الوحدة الثالثة: الفصل الثانى: الاتجاهات: أولا: الاتجاه:

- **هو تركيب عقلى** نفسى أحدثته الخبرة يتميز بالثبات والاستقرار النسبى يوجه سلوك الافراد قريبا من أو بعيدا عن عنصر من عناصر البيئة **مثل** حب فرد لتخصص معين أو كراهيته لتخصص آخر

ثانيا: مكونات الاتجاه:

أ- **المكون المعرفى :- هو معتقدات الفرد** وأفكاره ومعلوماته نحو موضوع الاتجاه **وتكون** سلبية أو إيجابية نحو الموضوعات **مثال** : نسق المعتقدات حول الزواج .

ب **المكون الانفعالى :- هو مشاعر الفرد** وانفعالاته نحو موضوع معين **اي** حب أو كراهية

ج- **المكون السلوكي :- تحمل الاتجاهات ميلا** للقيام أو عدم القيام بفعل أو سلوك معين

- **فإذا أعجبنا شيء أو شخص** أو جماعة أو موضوع معين فقد نسانده أو نؤيده أو نقرب منه بشكل ما. او العكس

ثالثا: أهمية دراسة الاتجاهات (هربرت سبنسر):

- 1- **تتسم** الاتجاهات بالثبات النسبى 2- **متعلمة** ومكتسبة وبالتالي يمكن تغييرها وتطويرها
- 3- **تحديد** الاتجاهات للكيفية التى يستجيب بها الافراد لمواقف الخبرة التى يمرون بها.
- 4- **التنبؤ** من خلال المعرفة باتجاهات الافراد وبسلوكهم فى المواقف المختلفة.

رابعا: خصائص الاتجاهات:

- 1- الاتجاهات مكتسبة ومتعلمة وليست وراثية
- 2- **الاتجاهات تتكون وترتبط بمثيرات ومواقف اجتماعية**
- 3- **الاتجاهات لا تتكون فى فراغ ولكنها تتضمن دائما** علاقة بين الفرد وقضايا البيئة
- 4- **الاتجاهات تختلف حسب المثيرات التى ترتبط بها .**
- 5- **الاتجاهات تعتبر نتاجا للخبرة السابقة**

خامسا: وظائف الاتجاهات:

- 1- **تحدد طريق** السلوك وتفسره. 2- **تنظم العمليات** الدافعية و المعرفية حول المجال الذى يعيش فيه الفرد
- 3- **تنعكس فى سلوك الفرد** فى أقواله وأفعاله وتفاعله مع الآخرين
- 4- **تيسر للفرد القدرة على** اتخاذ القرارات فى المواقف النفسية المتعددة

سادسا: تغيير الاتجاهات:

- أ- **عوامل التى تساعد على إحداث تغيير فى الاتجاهات:**
 - **ضعف الاتجاه وعدم رسوخه.**
 - **وجود اتجاهات متوازية متساوية فى قوتها.**
 - **وجود خبرات مباشرة تتصل بموضوع الاتجاه.**
 - **سطحية أو هامشية الاتجاه**

الوحدة الثالثة : الفصل الثالث : اساليب التوافق :

- التوافق: هو الملائمة بين الفرد و البيئة والظروف الطبيعية والاجتماعية التي يعيش فيها مستمد من علم البيولوجيا واكد عليه علم النفس و يتضمن التوافق في علم النفس معنيين :

1- المعنى الأول: تعديل سلوك الفرد بحيث يتواءم مع الظروف المتغيرة في البيئة النفسية والاجتماعية والمادية المحيطة به .

2- المعنى الثاني: تعديل البيئة النفسية والاجتماعية والمادية المحيطة بالفرد لإشباع دوافعه واهدافه .

اولا: أنواع التوافق :

أ- التوافق النفسي (الشخصي) :

هو المواءمة بين الشخص وذاته . وأن يكون الفرد راضيا عن نفسه يرتبط بمدى إشباع الفرد لدوافعه وحاجاته الفردية وتحقيق أهدافه الشخصية .

ب- التوافق الاجتماعي :

هو المواءمة بين الشخص والبيئة أو غيره من الناس ويشمل جميع المجالات الاجتماعية التي يعيش فيها الفرد يرتبط بمدى إشباع الدوافع

والحاجات الاجتماعية وتحقيق الأهداف الاجتماعية

ثانيا: الاحباط النفسى :

- هو الشعور الذى يصيب الفرد عندما يوجد ما يمنع تحقيقه لأهداف مرغوبه

- هو الحالة الانفعالية والدافعية التى يشعر بها الفرد عندما يواجه ما يمنع إشباع دوافعه

- مثل مشاعر الفشل والضيق والتبرم والاكتئاب

أ - العوامل التي تؤدي للاحباط:

1- عوامل داخلية : خاصة بالفرد : مثل :

- وجود جوانب قصور أو عدم كفاية فى الفرد نفسه

- نقص قدرات معينة - نقص خصائص نفسية معينة

- فليس كل شخص يمكنه أن يصبح موسيقيا بارعا

لمجرد أنه اراد ذلك

2- عوامل خارجية: خاصة بالبيئة : مثل :

- الضوضاء التى تمنعنا التركيز و المعاناة الاقتصادية التى تحول دون تحقيق الفرد لأهدافه او وفاة أحد الوالدين .

ثالثا : الصراع :

- هو حالة انفعاليه دافعية غير ساره تتمثل فى الشعور بالحيرة والتردد والضيق والقلق تصيب الفرد عندما تتنازع اتجاهات مختلفة ذات قوى متساوية مثال : تردد طالب الثانوية بين كليتين من كليات القمة بعد حصوله على المجموع

ب- أهم العوامل التى تجعل تغيير الاتجاهات امرا صعبا :
- قوة الاتجاه القديم ورسوخه - الجمود الفكرى عن الافراد
- مصاحبة الانفعال الشديد للاتجاه
- إدراك الاتجاه الجديد على أنه تهديد للذات
- الدوافع القوية عند الفرد

2- القيم :- أولا: تعريف القيم:

أ- فى اللغة: هى قيمة الشئ وقدره اى كل ما هو جدير باهتمام الشخص لاعتبارات اجتماعية أو اقتصادية أو أخلاقية أو دينية - والقيمة أعم من الثمن لأن الثمن هو (سعر الشئ وقيمتة المادية)

ب- المعنى الاصطلاحي : سوف نميز بين إطارين أساسيين :

1- الإطار الاجتماعي العام :هى ترتيب الأولويات وفقا للمعايير الاجتماعية 2- الإطار النفسى :هى ترتيب أولويات وتفضيلات الفرد. مثال : الموسيقى قد يكون لها قيمة عند فرد وليس لها قيمة عند آخر ويكرهها ثالث

ثانيا : خصائص القيم:

- أكثر عمومية وتجريدا وشمولا من الاتجاهات

- أكثر ثباتا من الاتجاهات وأقل قابلية للتغيير منها .

- تنطوي على جانب تفضيلي وأخلاقي في حين قد تكون الاتجاهات سلبية.

مثال آخر : موقف الفرد من أهمية علم الجغرافيا ودوره فى الحياة يحدد القيمة التى يتبناها الفرد

ثالثا : اكتساب القيم :- القيم نتاج لعمليات التعلم :

- لأن الفرد يكتسب القيم بالملاحظة والتقليد فالكثير من الأولاد يقبلون بوجهات نظر آبائهم أو الأشخاص المهمين فى بيئتهم

- وقد يكتسب الفرد بعض قيمه نتيجة مبادئ التعلم

الشرطي - حيث يعمل التعزيز على تقوية السلوك القيمي المرغوب فيه ويؤدي العقاب إلى انطفاء أو كف السلوك غير المرغوب فيه .

رابعا : العوامل التي تؤثر في القيم:

- السن والقدرات والخبرات التعليمية والوضع الاقتصادي الاجتماعي والخلفية الثقافية

- الخبرات المدرسية تؤثر فعلا في تشكيل وتعديل القيم.

خامسا : دور التنشئة الاجتماعية فى تشكيل القيم:

- تحدد الاسرة ما هو ملائم وما هو غير ملائم من أنماط السلوك والدوافع مثل دعم سلوك الاستقلال ... الخ.

- الخصال الفردية الطفل الوراثية والعقلية يشكل تفاعلها حياة الفرد وهى أساس الفروق الفردية وتشكل نسقه القيمي

1- تعريف القلق :

- هو حالة من التوتر الشامل المستمر يتوقع فيها الفرد خطراً وتهديداً مصحوباً بأعراض جسمية وفسولوجية وانفعالية ومعرفية

2- مظاهر القلق:

- من الناحية الجسمية والفسولوجية: - اعراض مثل ضربات القلب واضطراب المعدة أو الإسهال كثرة التبول وكثرة العرق
- من الناحية الانفعالية: عدم القدرة على التركيز والإجهاذ والتعب دون مبرر وبرودة الأطراف والأرق
- من الناحية المعرفية: يسبق القلق ويتزامن معه توقع مستمر لحدوث شئ سيئ أو مكروه للفرد
- 3- مستويات القلق توجد ثلاثة مستويات وهي:-

أ- القلق المعتدل:

- هو قلق دافعي وميسر وصحي يؤدي إلى حل المشكلات والإبداع ويسهل عمليات التعلم والتوافق.

ب- القلق المنخفض:

- يؤدي إلى شعور صاحبه باللامبالاة والكسل والاهمال وعدم الرغبة في الانجاز.

ج- القلق المرتفع:

- ارتفاع مستوى القلق إلى عصبية وخفض للوظائف المعرفية التفكير والقدرة على اتخاذ القرارات و شعور بعدم الكفاية والعجز وقلة الحيلة عدم القدرة على البت في الأمور

- الفصل الرابع: اساليب حل الصراعات: الأساليب المباشرة:

1- بذل الجهد لازالة العائق والوصول إلى الهدف:

- القيام بعمل جدى ومضاعفة الجهد لازالة هذه العوائق .
مثال: الطالب الذى يرسب فى الامتحان يحاول أن يزيد من مجهوده فى استذكار دروسه حتى ينجح فى الامتحان

2- البحث عن طرق أخرى للوصول إلى الهدف:

- إذا وجد الشخص أن ما يبذله من جهد ونشاط لا يحقق الهدف فإنه يبحث عن طريقة أخرى وهذه الطريقة لا تصلح إلا إذا كان العائق خارجياً أو كان ناجماً عن عيوب شخصية يمكن علاجها . مثال: لجوء الطالب الى تغيير عاداته فى المذاكرة

1- أنواع الصراع: (1) صراع ((الإقدام - الإقدام))

- هو الاختيار بين هدفين كلاهما جذاب مثال: الاختيار بين وظيفتين كلاهما بمواصفات ومزايا جيدة

(2) صراع ((الإقدام - الإحجام))

يحدث هذا الصراع عندما يكون الهدف الواحد جذاباً ومنفراً في وقت واحد مثال: حب الفرد أكل الحلوى وخوفه من مرض السمنة

(3) صراع ((الإحجام - الإحجام))

- الاختيار بين هدفين كلاهما منفر وغير جذاب . يعد أصعب أنواع الصراعات أكثر صعوبة في الجسم ؟ لذلك تطول مدته وكثيراً ما يتذبذب الأشخاص بين البديلين المنفرين .

- مثال: حيرة المريض بين تناول الدواء المر أو استمرار المرض . أو حيرة أصحاب الزواج الفاشل بين استمرار الزواج وما يصاحبه من سوء العشرة وبين الطلاق وتشيت الأبناء .

2- نتائج الإحباط والصراع: - حالات انفعالية غير سارة

كالقلق والتوتر والغضب وتتوقف على عدة عوامل هي:

أ- نوع العائق: - فطريقة الاستجابة لصراع خلقى كالغش فى الامتحانات وما يصاحبه من شعور بالذنب تختلف عن الاستجابة لعائق اقتصادى (كنقص الدخل) حين يبحث المرء عن عمل إضافى مثلاً لزيادة دخله

ب- الخبرة السابقة: - خبرات الفشل السابق قد تؤدي إلى مزيد من القلق والتوتر - اما خبرات نجاح فى الماضى تساعد فى التغلب على العوائق فإنه قد يشعر عند مواجهة الموقف بالثقة بالنفس

ج- تفسير الشخص للموقف: - فالفشل فى الامتحان قد

يفسره أحد الطلاب بأنه عائق مؤقت إذا كان تقديره

لذاته مرتفعاً أما الطالب الذى يقدر ذاته تقديراً منخفضاً فإنه يبالغ فى تفسير ذلك ويعتبره خطراً يهدده ويشعره بأنه غير جدير بالنجاح ويؤدى إلى فقدان الثقة بالنفس

د- طبيعة الدافع: - فإذا كان الدافع ثانوياً فإن الشخص

لا يستجيب إلا بشعور خفيف بالضيق وإذا كان الدافع أساسياً فإن التوتر الذى يصاحبه يكون طويل الأمد

هـ- إمكانات إشباع الدوافع أو تحقيق الأهداف:

- الدافع الذى يمكن إشباعه بطرق متعددة والهدف الذى يمكن الوصول إليه بوسائل مختلفة فلا ينشأ عنهما مشكلات توافق

رابعاً: القلق:

- القلق يختلف عن الخوف لان: الخوف شعورى وله مصدر خارجى معروف مثل (الخوف من الحيوانات) أما القلق فهو لا شعورى وداخلى وأسبابه غالباً غير واضحة. مثل التوتر بسبب مرض الاب او الام فهو (قلق)

3- استبدال الهدف بغيره :

- هي تغيير الهدف نفسه واحلال هدف آخر يسهل الوصول اليه وتتوقف كفاءة هذه الطريقة على نجاح الهدف الجديد فى إشباع الدافع أو الحاجة . **مثال :** لنفرض أنك كنت تتهيا **للعب كرة قدم** فأمطرت السماء واضطرت إلى البقاء فى المنزل وأخذت تشاهد التلفيزيون فإذا كان هدفك من لعب كرة القدم مرتبطاً برغبتك فى التسلية فإن مشاهدة **التلفيزيون** يمكن أن يشبع هذه الحاجة أما إذا كان لعب كرة القدم هدفاً للحاجة إلى التقدير فإن مشاهدة التلفيزيون لن تحقق ذلك .

4- استخدام اسلوب حل المشكلة:

- هو جمع أكبر قدر من المعلومات عن الهدف الذى يسعى اليه ثم يجرب عمليات التحليل المعتادة فى سلوك حل المشكلة وقد ينتهى به ذلك إلى قبول الهدف أو التخلي عنه .

ثانياً : الأساليب غير المباشرة (الحيل الدفاعية) (الميكانيزمات) :

- إذا فشلت الأساليب المباشرة فى التغلب على الإحباط والصراع يلجأ الشخص لبعض الطرق غير المباشرة لتخفيف حدة التوتر الناجم عن الإحباط والصراع .
- سميت باللاشعورية ؟ - لأنها لا إرادية لا يشعر الشخص بها وأهم الحيل الدفاعية (الاشعورية)

(1) الكبت:

- هو نوع من النسيان المدفوع . حيث يسعى الفرد بطريقة لا إرادية إلى إبعاد الدوافع غير المقبولة والذكريات المؤلمة عن دائرة الشعور والوعي وإخفائها فى اللاشعور تظهر فيما بعد فى شكل أحلام النوم الهفوات وذلات اللسان .

مثال : عدم الرغبة فى تذكر وفاة شخص محبوب

(2) الإعلاء والتسامي :

- هو تحويل الطاقة النفسية المتعلقة بأحد الدوافع أو الأهداف غير المقبولة اجتماعياً وتوجيهها إلى نشاط اجتماعي مقبول .
- مثال 1 : الدافع الجنسي يمكن اعلاؤه بالنشاط الفنى

(3) التعويض :

- هو حيلة دفاعية لا شعورية يلجأ إليها الفرد لتخفيف حدة التوتر الناجم عن الإحباط أو الصراع . وما يصاحبها من شعور بالنقص أو إحساس بالفشل .

- مثال : شخص نحيف ضعيف يلجأ للقسوة على الحيوانات

(4) التبرير : - هو محاولة لا شعورية لإعطاء

أسباب تبدو مقبولة اجتماعياً و معقولة منطقياً على الرغم من إنها غير سليمة وذلك تجنباً للسبب الصحيح . **مثال :** الطالب يبرر أهماله لواجباته بالمرض

(5) الإزاحة (الإحلال أو النقل) : - هي حيلة دفاعية يلجأ

إليها الشخص لنقل الانفعالات من معانيها الأصلية غير المقبولة إلى معان أخرى بديلة تكون أكثر قبولاً لدى الشخص **مثال :** الموظف ينقل غضب رئيسه فى العمل لزوجته

(6) الإسقاط : - الإسقاط حيلة يلجأ إليها الفرد

حين يلصق عيوبه أو فشله بالآخرين وهو بذلك وسيلة لإنكار هذه العيوب ومن الإسقاط أيضاً أن ينسب الشخص لشخص آخر مسئولية الأفعال التي يريد أن يتبرأ منها . **مثال :** الطالب الذى يكذب (يسقط صفة الكذب) على أصدقائه

(7) التقمص (التوحد) :

- حيلة التقمص هي عكس حيلة الإسقاط وفيها يسعى المرء إلى خفض التوتر النفسي الناجم عن الإحباط والصراع عن طريق التحلى ببعض الصفات التى يتسم بها شخص آخر أو عن طريق التوحد الوجداني مع هذا الشخص

- مثال : توحد الطفل الصغير مع والده

(8) النكوص : - هو ارتداد الفرد إلى بعض أساليب

التوافق القديمة التى كانت تشبع رغبات الشخص وتحقق أهدافه فى مرحلة سابقة من مراحل نموه . **مثال :** عودة المرأة كبيرة السن للاهتمام الزائد بنفسها كما لو كانت فتاة صغيرة

(9) الانكسار : - تظهر فى صورة رفض الشخص

الاعتراف بأنه فى حالة إحباط أو صراع . **مثال :** شعور التاجر بالرضا رغم خسارته

ثانياً: علم الاجتماع: 1- النظرية الاجتماعية:

- للنظرية العلمية مكانة متميزة فى البحث العلمى لأنها

تحدد هوية أى علم من العلوم فبدونها لا يستطيع ترتيب معلوماته أو تفسيرها التفسير الصحيح . **مثال :** البوصلة توجه السفينة فى البحر للاتجاه الصحيح

أولاً: تعريف النظرية فى علم الاجتماع :

- هي نسق من المعرفة التى تتسم بالتعميم وتفسير الجوانب المختلفة للوقائع

- تختلف النظرية العلمية عن النظريات الرياضية لأنها تخضع للتحقق من صدقها عن طريق الملاحظة (التجريبية) وتساعد العلماء على اكتشاف قوانين علمية جديدة أو وضع فروض لاختبار صدقها

6- ترشيد التطبيق :

الهدف النهائي للعلم هو التطبيق من خلال السيطرة على الطبيعة وتسخيرها النظرية العلمية تحقق ذلك وترشد التطبيق في مختلف المجالات مثال : قوانين انعكاس وانكسار ساعدت على اكتشاف اختراع الكاميرا مثال : قوانين الموجات الصوتية ساعدت على اكتشاف التليفون

❖ رابعا : نماذج للنظرية في علم الاجتماع :

❖ - النظرية البنائية الوظيفية :

- هي 1- الاسهام الذي يقدمه الجزء لكل قد يكون المجتمع أو الثقافة (دور كايم وبراون ومالينوفسكى)

2- الاسهام الذي تقدمه الجماعة لأعضائها أو المجتمع الكبير لجماعته الصغيرة

3- دراسة الظواهر الاجتماعية بوصفها عمليات أو أثار لبنية اجتماعية مثل انساق القرابة أو الطبقة

❖ - الافتراضات الأساسية للنظرية البنائية الوظيفية :

- يجب تحليل المجتمعات على أنها انساق ذات أجزاء متداخلة

- علاقات السبب والنتيجة مكررة

- الانساق الاجتماعية في حالة توازن ديناميكي مستمر ودائم

- التكامل التام لا يمكن حدوثه لأن كل نسق اجتماعي له

انحرافاته ولكن الانظمة داخل النسق تحدث التوازن

- التغير عملية توافقية بطيئة في الأساس نتيجة لتكيف

التغيرات التي تحدث خارج النسق وتنمو من خلال الاختراعات والتميزات الداخلية

❖ - الفصل الثاني : أولا : التفاعل الاجتماعي :

- أكد ابن خلدون علي أن الاجتماع الإنساني ضرورة

فالأفراد لا يستطيعوا العيش في المجتمع منعزلين عن

بعضهم البعض بل يرتبطون بروابط وعلاقات لا حصر لها .و

الحياة الاجتماعية تقوم أساساً على التفاعل بين أفراد المجتمع.

❖ - تعريف التفاعل الاجتماعي :

- هو السلوك المتبادل بين الأفراد والجماعات في المواقف

والمناسبات المختلفة مثال : تفاعل المعلمين والطلاب والعمال

مع بعضهم البعض داخل المدرسة

❖ - للتفاعل الاجتماعي أهمية كبرى :

- ضروري لإشباع الحاجات الاجتماعية .

- ضروري لاستمرار الجماعة وبقائها .

- له نتائج إيجابية على شخصية الفرد في مختلف مراحل

حياته .

- تقوية الروابط بين أعضاء المجتمع

- تماسك المجتمع وتعميق الصلات بين افراد المجتمع

❖ ثانيا : بناء النظرية في علم الاجتماع :

1- الشكل الاساسي 2- مجموعة من التصورات (المفاهيم

3- مجموعة من الاحكام (البديهيات والقضايا والفروض)

4- التعريفات الاجرائية 5- المنهج المستخدم لاختبار العلاقات

بين الفروض 6- تحليل البيانات 7- تفسير النتائج

8- تقييم البناء المنطقي المنهجي

❖ ثالثا : وظائف النظرية في علم الاجتماع :

1- تحديد الاتجاه الاساسي للعلم :

عن طريق تحديد نوع الوقائع التي يجب جمعها عن الظاهرة

مثال : (كرة القدم) فإن النظرية الاقتصادية سوف تهتم

بالعرض والطلب الخاص بالتسويق والعرض والطلب

أما النظرية الاجتماعية فيهتم العالم بجمع الحقائق المتعلقة

بالأنشطة الاجتماعية المتصلة بكرة القدم

2- تقديم تصورات :

- يسترشد بها العالم عند جمعه للحقائق حيث يساعد العالم

على ادراك العلاقات بين الوقائع ويرشده الى نوعية الوقائع التي

يقوم بجمعها . مثال : ادراك العلاقة بين (الطلاق وانحراف

الاولاد) او (البطالة وانتشار الجريمة)

3- تلخيص الوقائع والعلاقات بينها :

- فكل ما تتضمنه النظرية يعد تلخيصا لعدد لانهاى من

الملاحظات التي قام العلماء باجرائها فالقوانين تلخص

العلاقات بين الظواهر والنظريات تلخص العلاقة بين القوانين

ولا يمكن بناء استنتاجات إلا بتلك الطريقة

مثال : مفهوم الخلية الحية يلخص ملاحظات عديدة

4- التنبؤ بالوقائع :

- من خلال تلخيص الوقائع وتفسيره يمكننا التنبؤ بالمستقبل

مثال : عندما نقول ان (البطالة تؤدي الى انتشار الجريمة)

هذا معناه ان نتوقع انخفاض الجريمة عند توفير فرص عمل

لافراد المجتمع وانشاء المصانع

5- تحديد أوجه النقص في معرفتنا :

- بما ان النظرية تلخص وتنظم المعرفة فهذا سيسهل علينا

معرفة ما ينقصنا من معرفة وما يجب البحث عنه فلن نعرف

ما ينقصنا إلا اذا عرفنا ما هو متوفر لدينا .

مثال : عند دراسة المشكلة السكانية وجمع المعلومات

المتوفرة عنها فهذا يؤدي الى معرفة ما ينقصنا من معلومات

لحل المشكلة

أنواع التفاعل :

- 1- التفاعل المباشر : مايقوم بين أفراد الأسرة .
والغير مباشر : ما يحدث بين أعضاء شركة مساهمة
 - 2- التفاعل البناء : إذا شجع على التعاون بين أفراد الجماعة .
والتفاعل الهدام : إذا حل الصراع محل التعاون
 - 3- التفاعل الفردي : يحدث بين شخصين .
والتفاعل الجماعي : يشمل المجتمع أوعدة مجتمعات مختلفة .
 - 4- التفاعل الدائم : كتفاعل أفراد الأسرة .
والتفاعل المؤقت : كتفاعل البائع مع المشتري .
 - 5- التفاعل التلقائي : كتبادل التحية .
والتفاعل العرضي : كتفاعل المجتمعين حول حادث ما .
- ثانيا : العلاقات الاجتماعية : مقدمة :- الصلة بين الفرد والمجتمع أساسية لا غنى لأحدهما عن الآخر فالفرد يجد ذاته فى المجتمع والمجتمع يحتاج إلى الأفراد ليستمر .

1- تعريف العلاقة الاجتماعية:

- هي السلوك الذى يصدر عن مجموعة من الناس بحيث يكون كل فعل من الأفعال أخذاً فى اعتباره المعانى التي تنطوى عليها أفعال الآخرين . مثال : علاقة المعلم بطلابه تقوم على الحب والمودة والتعاون

2- أهمية العلاقات الاجتماعية (3 جوانب):

- من الجانب الإجتماعي : تهدف العلاقات الاجتماعية إلى اندماج الفرد مع الجماعة والتكيف معها

- من الجانب الأخلاقى :

تهدف إلى تأكيد المبادئ الاجتماعية التي تقوم على احترام حرية الفرد واحترام القيم الاجتماعية والاخلاقية

- من الجانب النفسى :

تشبع الحاجات النفسية الهامة للأفراد، كالحاجة إلى الأمن والطمأنينة والحاجة إلى الحب والانتماء

- الفصل الثالث: العمليات الاجتماعية : مقدمة :

- التفاعلات الاجتماعية تؤدي الى العلاقات الاجتماعية وانعدام التفاعل يؤدي الى انعدام العلاقات الاجتماعية وتسمى (العزلة الاجتماعية)

- التفاعل الاجتماعى ينتج عنه العلاقات الاجتماعية ينتج عنها العمليات الاجتماعية مثال 1: اساليب الانتاج والتوزيع والاستهلاك تعتبر عملية اجتماعية

- تعريف العملية الاجتماعية :

- هي النموذج الذى تتسلسل وفقه عدة وقائع وحوادث

اجتماعية ناتجة بعضها عن بعض ومن أهم العمليات الاجتماعية والتي لها تأثيراتها فى الحياة الاجتماعية وهى

1- التعاون 2- التكيف 3- التنافس 4- الصراع

- أولا : التعاون الاجتماعى :

هو قيام فردين أو أكثر بالعمل معاً لتحقيق غاية مشتركة وهو بذلك لا يتم الا من خلال العمل الجماعى بخلاف الحال فى عمليات التنافس والصراع حيث يحتاج الفرد الواحد ان يعمل بمفرده لتحقيق الغاية التى ينشدها

مثال : تعاون لاعبي فريق كرة القدم مع بعضهم لتحقيق الفوز

أ - العوامل المؤثرة فى التعاون الاجتماعى:

1- العامل البيئى :

- البيئة الخارجية تؤدي إلى تعاون الافراد لتحقيق المصلحة المشتركة وما فيه الخير العام للجميع . مثال : عند حدوث زلزال نحتاج الى تعاون جميع الافراد لمواجهة الازمة

2- العامل العقائدى أو الروحى:

- يرجع الفضل فى ذلك إلى العقيدة الدينية السليمة التى تزرع روح التعاون بين الافراد .

مثال : الدين والتربية السليمة يوجهان الفرد نحو التعاون فمثلا نجد فى القرآن الكريم ((وتعاونوا على البر والتقوى)

3- العامل النفسى :

- ذهب بعض علماء النفس إلى أن التعاون بالرغم من أنه عملية اجتماعية غير أنه يستجيب مع بعض الدوافع الفطرية للانسان

- لان الانسان السوي (الطبيعى) لديه ايضا الغيرية و يحاول تحقيق مصلحة ومصالح الآخرين وهذا يؤدي الى تعاونه مع الآخرين

مثال : شعور الفرد بالراحة النفسية عند تعاونه مع غيره او مساعدته او قضاء حاجته

ب - أهمية التعاون : 1- بالنسبة للفرد :

- فالفرد بطبيعته يرغب فى الانضمام إلى جماعة

معينة: لكى يشبع حاجاته ويزيد من شعوره بالأمن. ويكتسب محبة الآخرين وتقديرهم. مثال : شعور الطالب بالثقة بالنفس والامن عندما يتعاون مع اصدقائه

2- بالنسبة للجماعة :

- التعاون بين أفراد الجماعة المحافظة على وجود الجماعة وبقائها وتحقيق أهدافها. واشباع احتياجاتها

مثال : التعاون بين لاعبي فريق كرة القدم يحقق الفوز بالمسابقة

3- بالنسبة للمجتمع :

- للتعاون فى حياة المجتمع أهمية كبرى حيث: يحافظ على

استقرار المجتمع ويدعم وحدة المجتمع ويساعد على تطوره وتقدمه وتحقيق أهدافه. واشباع احتياجاتهمثال : تعاون اولياء الامور مع المعلمين مع جهود الدولة يساعد على تطوير التعليم وتقدم المجتمع

ثانياً: التكيف الاجتماعي:

- هو العملية الاجتماعية التي تهدف الي التوفيق بين الأفراد والجماعات بحيث يتفهم كل طرف أفكار ومشاعر الطرف الآخر ليحدث بينهما تقارب يؤدي الي تحقيق مصلحة مشتركة مثال : تكيف الموظف الجديد مع اصدقائه ورئيسه في العمل لتحقيق مصلحة مشتركة

❖ أ- وظيفة التكيف الاجتماعي وأهميته :

- تطبيع الإنسان بالبيئة الاجتماعية التي يعيش فيها. وعندما ينتقل إنسان من بيئة اجتماعية الي أخرى تختلف عنها في الثقافة

- يحاول الفرد التكيف والتوفيق بين الثقافة الجديدة و القديمة تدريجياً ويحاول التكيف مع الوضع الحالي

❖ ثانياً: التنافس :

- يعتبر التنافس عملية اجتماعية منشطة لقوي وامكانيات الفرد مادام هذا التنافس في الحدود المعقولة أما اذا خرج عن حدوده انقلب الي صراع هدام

❖ أ- تعريف التنافس :

- عملية اجتماعية يقوم بها شخصين أو أكثر أو جماعتين أو أكثر بالعمل للوصول الي هدف معين بحيث يحرص كل طرف من أطراف التنافس علي الوصول الي هذا الهدف قبل الآخر مثال : التنافس بين طلاب المدرسة للفوز بالمركز الاول

❖ ب- أهمية التنافس الاجتماعي :

- ويتولد التنافس عادة عن التعاون فقد يكشف ميدان العمل اختلاف بين الافراد في القدرات ويحاول كل شخص اظهار كفاءته الشخصية بالنسبة للآخرين

❖ 1- التنافس المفيد (أهمية التنافس) :

وتكون عملية التنافس مفيدة وإيجابية ما دامت ذات هدف واحد يخدم الجماعة

مثال : تنافس العلماء لانتاج علاج او لقاح لفيروس كورونا لخدمة الانسانية

❖ 2- التنافس المضر (سلبية التنافس) :

ولكن اذا اتجه التنافس نحو تحقيق أهداف فردية تتعارض مع أهداف الجماعة ودون التزام بقوانين هذه الجماعة وأخلاقياتها يصبح التنافس عملية مفرقة ومنبعاً للشقاق والعداوة والتفرقة

- ملحوظة :- ولكي يؤدي التنافس وظيفته الاجتماعية يجب ان يكون بين قوتين متعادلتين

- لأن عدم التكافؤ بين المتنافسين يؤدي الي انتصار الأقوي وانهزام الضعيف وهذه الهزيمة تقل من قوته وتقضي علي روحه المعنوية فيخسر المجتمع بذلك عضواً نافعا.

❖ ج- خصائص التنافس :

- يحدث التنافس عادة بين طرفين متعادلين في القوة.

- تستخدم أطراف التنافس القواعد والطرق المشروعة التي تقرها الجماعة.

- يتجه المتنافسون نحو الأهداف وليس نحو الأشخاص .

- يسعى كل منهما الي تحقيق نفس الهدف الذي يسعى اليه الطرف الآخر .

- قد يحدث التنافس بين أفراد لا يعرفون بعضهم بعضا كتنافس عدة أفراد علي شغل إحدي الوظائف

❖ رابعاً : الصراع الاجتماعي :

- هو عملية اجتماعية سلبية هدامة لأنه يعبر عن نضال القوي الاجتماعية ومدي تصادمها مع بعضها البعض وتنشأ هذه العملية نتيجة للظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسية غير المستقرة وقد يصل للتناحر من أجل البقاء

❖ أسباب الصراع وعوامله :

- التفاوت في توزيع الثروة وغياب العدالة الاجتماعية .

- التنافس المتطرف الذي يستخدم اساليب غير مشروعة في تحقيق أهدافها.

- تعارض المصالح الشخصية بين الافراد والجماعات

❖ الفصل الرابع : الظاهرة الاجتماعية :

- «اميل دوركايم» هي كل ضرب من السلوك ثابتاً أوغير ثابت يمكن أن يباشر نوعاً من الإلزام على الأفراد

❖ 2- خصائص الظاهرة الاجتماعية :

❖ 1- التلقائية :

- لأنها تنشأ كلما اجتمع الناس وترابطت مصالحهم ليست من صنع فرد أو مجموعة من الأفراد ولكنها من صنع

المجتمع (العقل الجمعي) لذلك يمارسها الأفراد دون تردد لانها من صنع المجتمع ككل

مثال: النظام السياسي نشأ نتيجة اتفاق افراد المجتمع لضمان الامن والاستقرار

❖ 2- شيئية (موضوعية) :

- تعنى أنها خارجة عن ذواتنا فهي لا تولد بمولد الفرد ولا

تفني (تنتهي) بفناءه. مثال : (اللغة) فالفرد بولادته يتعلم اللغة وحينما يموت لا تنتهي بموته وكذلك جميع الظواهر الاجتماعية

❖ 3- الجبر والإلزام :

- فالظاهرة الاجتماعية تفرض نفسها على الأفراد فلا

يخالفوها أو يخرجوا على قواعدها والا تعرضوا للجزاء

مثال : العادات والتقاليد والقوانين ظواهر اجتماعية تمارس الإلزام على الافراد

❖ 4- العمومية والانتشار:

- الظاهرة الاجتماعية تتميز بالعمومية والانتشار بين جميع أفراد المجتمع تقريباً تظهر في صورة واحدة غالباً وتتكرر خلال فترة طويلة من الزمن ويمكن دراستها وإحصاؤها وقياسها ومقارنتها بغيرها
مثال : جماعة الاصدقاء ظاهرة عامة ومنتشرة ومتكررة يمكن قياسها وإحصائها

❖ 5- نسبية:

- (متغيرة) فهي تخضع (تتأثر) لأثر الزمان والمكان لا تكون على شكل واحد دائماً كالظواهر الطبيعية
مثال : النظام السياسي تتعدد أشكاله منها الملكي والجمهورى والديمقراطى والسلطانى

❖ 6- تاريخية:

- الظاهرة الاجتماعية تعبر عن فترة معينة في حياة المجتمع هي مادة التراث التاريخى وما به من عادات وتقاليده وعرف يتناقلها الخلف عن السلف . مثال : أشكال الفنون والمهن والحرف التى يتميز بها مجتمع ما

❖ 7- الترابط:

- يؤثر بعضها على بعض ويفسر بعضها البعض. لا تعمل منفردة ولا يمكن دراستها منعزلة بل متربطة مع الظواهر الأخرى . مثال : النظام التربوى يتأثر بما يستجد من وسائل التكنولوجيا مثل الانترنت والتابلات والسيبورة الالكترونية ويؤثر فى الأسرة ويؤثر على الاستهلاك .

❖ الباب الثانى : علاقة علم الاجتماع بالعلوم: مقدمة:

- اذا كان كل علم من العلوم الانسانية يدرس جانب من جوانب الانسان او المجتمع - فان علم الاجتماع يدرس المجتمع ككل فى ثباته وتغيره فهو اكثر شمولاً منها

❖ أولاً: علاقة علم الاجتماع بالعلوم الأخرى:

❖ 1- الفلسفة:

- وهى أقدم من علم الاجتماع ظهرت فى اليونان القديمة . وازدهرت فى القرن الثامن عشر عصر التنوير الذى سبق مباشرة مولد علم الاجتماع.

❖ أوجه الشبه بينهما:

- كلاهما بمثابة نوعين من الجهد العقلى الانسانى - كلاهما يحاول وصف الواقع وتفسيره وملاحظته واشتقاق التعميمات من الملاحظات

❖ أوجه الاختلاف بينهما:

- الاختلاف بينهما يشبه الاختلاف بين العلم الامبيريقى والفلسفة وهذا الاختلاف ينصب على مستوى التجريد والمعالجة المنهجية

❖ فى العلم الامبيريقى (علم الاجتماع) :

- تستمد التعميمات من الوقائع التى يتم ملاحظاتها دون التسليم بالتاكيد او بالنفى

❖ أما الفلسفة :

- فهى على النقيض من ذلك لأنها تسعى أساساً إلى فهم الحقيقة فى صورة كلية

- فالفيلسوف من خلال ملاحظة مجموعات متنوعة من الوقائع يشرع فى إقامة بعض المبادئ العامة لتفسير الحقيقة ككل

❖ ثانياً : الانثروبولوجيا:

- هي علم دراسة الإنسان من خلال النظم الاجتماعية التى يتكون منها المجتمع مثل النظام القرباى والعائلى والاقتصادى والسياسى والقانونى والدينى الخ كما تهتم ثقافياً بدراسة العادات والتقاليد لثقافة المجتمع ودراسة اللغة وعناصر الثقافة المادية وغير المادية.

❖ أ- الانثروبولوجيا:

- تهتم بدراسة الإنسان البدائي ويميلون إلى دراسة المجتمعات من كل جوانبها دراسة كلية شاملة

- وعادة ما يعيش الانثروبولوجيون فى المجتمع الذى يدرسونه حيث يلاحظون السلوك ملاحظة مباشرة والمنهج الانثروبولوجى هو منهج كیفى أو علاجى وتدرس الانثروبولوجيا المجتمعات المحلية الصغيرة المكثفة بذاتها

❖ ب- علم الاجتماع:

- يتناول دراسة الحضارات الأكثر تقدماً فيميلون إلى دراسة قطاعات أو أجزاء معينة من المجتمع كأن يدرسوا نظاماً بعينه مثل الأسرة

- يعتمدون على الإحصاءات والاستبيانات لذلك تحليلاتهم تكون رسمية وكيفية

- عالم الاجتماع يدرس التنظيمات الكبرى والعمليات الاجتماعية المعقدة

❖ ثالثاً : علم النفس:

- هو علم دراسة الشخصية أو السلوك الناتج عنها يدرس الشخصية والهوية وعلوم الاعصاب بهدف فهم وتفسير الخبرات والمشكلات الفردية وتقديم الحلول

❖ يعالج علم النفس:

- العمليات العقلية كالادراك والتعلم والمشاعر والعواطف والدوافع وتحديد نمط الشخصية نجد ارتباطاً واضحاً بين

الدراسات التى تتناول العواطف والدافعية .. الخ وتلك التى تتناول مشاركة الفرد فى العلاقات الاجتماعية. (علم النفس وعلم الاجتماع)

❖ سادساً : علم الاقتصاد :

- يهتم علم الاقتصاد بوجه عام بدراسة إنتاج وتوزيع السلع والخدمات وتطور في ظل المجتمع ويتناول العلاقات المتبادلة بين المتغيرات الاقتصادية خاصة كالعلاقات بين الأسعار والعرض وتدفق النقود ..الخ.

❖ أوجه الشبه :

- العلمان يهتمان بالقياس وبالعلاقات بين المتغيرات المختلفة ويستعينان بالنماذج الرياضية في تحليل البيانات

❖ أوجه الاختلاف : علم الاقتصاد :

- يهتم بدراسة كيفية قيام الجماعات الكبرى بتوزيع الثروات الاجتماعية والطبيعية

❖ أما علم الاجتماع :

- فلا يهتم فقط بدراسة كيفية قيام الجماعات بتوزيع ثرواتها لكن أيضا بشرح وتفسير السبب وراء قيامهم بذلك وما الذي يؤثر فيه

❖ الفصل الثاني : الثقافة : أولا : مفهوم الثقافة :

- هي ذلك الكل المعقد الذي يتضمن المعارف والمعتقدات والفنون والآداب والاعراف والقوانين وغير ذلك من انجازات الإنسان كفرد أو كمجتمع
- وقد عرفت منظمة الي ونيسكو بأنها : جميع معارف الإنسان المتعلقة بالطبيعة والمجتمع
- مثال : اداب الطعام وعادات الزواج والفرح وعادات وتقاليد الاعياد تعد بمثابة ثقافة

❖ ثانياً : الرؤى المتعلقة بالثقافة :

1- الثقافة كمعرفة عبارة عن تراكم للمعلومات

2- الثقافة كبناء من المفاهيم الأساسية.

3- الثقافة كبناء من المفاهيم المترابطة والمتوافقة مع الأنشطة التي يقوم بها الأشخاص

❖ ثالثاً : خصائص الثقافة :

❖ 1- الثقافة عملية إنسانية :

- أي أنها تخص الإنسان دون سواه من سائر الكائنات الحية.
مثال : اداب الطعام تخص الانسان اما الحيوان فليس لديه اداب في الطعام

❖ 2- الثقافة عملية اجتماعية مكتسبة :

تنشأ عن طريق التفاعل بين الافراد فالإنسان يكتسب ثقافته من مجتمعه ولا يوجد مجتمع بلا ثقافة ولا ثقافة خارج المجتمع والتراث الثقافي الذي أبدعه الإنسان ينتقل من جيل إلى جيل عن طريق التعليم.

مثال : يتعلم الطفل داخل اسرته عادات وتقاليد الاسرة كذلك عندما ينتقل الى المدرسة

❖ علم النفس الاجتماعي (سولومون اش) :

- يهتم بالوسائل التي من خلالها تخضع الشخصية (أو السلوك) للخصائص الاجتماعية (المجتمع) للفرد أو الوضع الاجتماعي الذي يشغله

- دراسة سولومون اش عن الامتثال والادراك فقد وضع كيف ان العملية السيكلوجية للادراك تتأثر بالمواقف والسياق الاجتماعي مما يؤدي الى اختلاف الادراك باختلاف المواقف

❖ أما علم الاجتماع :

- فيهتم بالأثر الاجتماعي على الشخصية والهوية وهو لا يسعى للكشف عن الآثار النفسية أو العصبية بل يقدم حلولاً لإحداث التغيرات على المستوى المجتمعي.

❖ رابعا : علم التاريخ :

❖ 1- التاريخ :

- يدرس الماضي الإنساني بوصفه سباقاً من الأحداث ويحاول المؤرخ أن يعيد بناء الماضي مستخدماً التفصيلات الإمبيريقية كما حدثت . مثال : كيف اندلعت حرب العدوان الثلاثي على مصر بعد تأميم قناة السويس

❖ 2- علم الاجتماع :

- العقل الإنساني لا يقف عند إعادة تصوير الأحداث الفريدة غير المتكررة بل يسعى إلى الكشف عن أنماط التكرار لهذه الأحداث
- مثال الثورات عديدة لكن التساؤل يثار حول ما إذا كان هناك نمط تكراري لنشأتها

❖ خامساً : علم السياسة :

- ينقسم هذا العلم إلى مبحثين أساسيين هما :

1- النظرية السياسية 2- والإدارة الحكومية

- النظرية السياسية : - تتناول الآراء السياسية المتعلقة

بالحكومة كتلك التي قدمها أفلاطون وميكافيللي

- أما برامج الإدارة : - فغالباً ما تزود الدارس بوصف شامل لبناء الهيئات الحكومية ووظائفها.

أ- علم السياسة : - يكرس كل اهتمامه لدراسة القوة كما تتجسد في التنظيمات الرسمية ويميل إلى الاهتمام بالعمليات الداخلية أي العمليات التي تحدث داخل الحكومة مثلاً

❖ ب- علم الاجتماع :

- يهتم بالعلاقات المتبادلة بين مجموعة النظم بما في ذلك الحكومة

- علم الاجتماع السياسي : يشترك مع علم السياسة في دراسة كثير من الموضوعات.

مثال : دراسة أثر النظام السياسي ومايتخذه من قرارات على الافراد والجماعات والمجتمع

3- الثقافة عملية متغيرة :

- وهي تتحرك معظم الأحيان نحو الأفضل إلا أن درجة التغير تختلف من مجتمع إلى آخر فتكون بطيئة تبعاً لصغر المجتمع أو انغلاقه أو سريعة تبعاً لاتساع المجتمع وانفتاحه وتوافر الحوافز فيه مثال : وسائل التكنولوجيا الحديثة مثل الكمبيوتر والتليفون المحمول والانترنت

4- الثقافة عملية متنوعة المضمون :

تختلف الثقافات في مضمونها إلى أن تبلغ أحياناً حد التناقض فما هو إيجابي في مجتمع قد يبدو سلبياً في مجتمع آخر . مثال : كثير من العادات والتقاليد والفنون والاداب يعد ايجابى فى المجتمع الاوروبى ولكن يعد سلبيا فى مجتمعنا المصرى صاحب الهوية العربية والقيم الاصيله

5- الثقافة عملية تحدد أسلوب الحياة :

- فهي تفرض على المشاركين فيها نمطاً معيناً من الممارسات الحياتية مثال : عندما يهاجر مصرى الى مجتمع اوروبى لابد ان يكتسب ثقافة المجتمع الجديد

4- رابعا: عناصر الثقافة : 1- العموميات :

- يشترك فيها غالبية افراد المجتمع الواحد من أمثلتها اللغة والري وطريقة التحية وأساليب الاحتفال في المناسبات مثال : السلام باليد فى بعض المجتمعات والسلام بالاشارة فى اخرى والسلام بالانحناء فى مجتمع مثل الصين واليابان

2- الخصوصيات :

- تختص بها جماعة معينة من افراد المجتمع دون غيرها من الجماعات - تسود بين افراد مهن أو بين افراد طبقات معينة - مثال : الطبقة الغنية لها بعض الاداب الخاصة بالزواج

3- المتغيرات البديلة :

- التجديدات والاختراعات التي تظهر في ظل ثقافة معينة فإذا انتشرت اندمجت في خصوصيات الثقافة أو عمومياتها وإذا لم تنتشر فإنها تبقى على حالها أو تندثر

- مثال : الانترنت ووسائل التكنولوجيا أصبحت تمثل ثقافة فى بعض المجتمعات .

5- خامساً : أشكال الثقافة :

1- الثقافة المادية : - الطبيعة التراكمية للثقافة يمكن أن نلاحظها بوضوح أكثر فيما يتعلق بالثقافة المادية مثل الأدوات والمباني والآثار . مثال : بناء المصرى القديم للآهرامات

2- الثقافة غير المادية :

أما الثقافة غير المادية فمثالها آداب السلوك والسياسة والقانون والقيم . مثال : مختلف ألوان الفنون والعادات والتقاليد التى تنتشر فى مجتمع معين لفترة من الزمن

5- سادساً : وظيفة الثقافة :

- 1- تحدد ثقافة أي مجتمع أسلوب الحياة فيه: سواء من ناحية وسائل الإنتاج او من ناحية الأفكار والقيم والعادات
- 2- تعبر عناصر الثقافة في أي مجتمع عن خلاصة التجارب والخبرات التي عاشها الافراد في الماضي
- 3- تعد الثقافة أساسا للوجود الإنساني واساسية للفرد والمجتمع الذي ينتمي اليه
- 4- أنها توفر للفرد: الاتجاهات والقيم: التي تساعد في تكوين ضميره ليتكيف مع مجتمعه

- الفصل الثالث : ثقافة العمل التطوعى :

أولاً : مفهوم التطوع : - هو أن يتعهد الشخص بكامل إرادته

دون اجبار بمنح جانب من وقته أو ماله لخدمة مجتمعه

- الشاعر الهندي طاغور يرى ان: المتطوع كالزهرة التي تملأ الفضاء بعطرها

- روزاريون يرى ان التطوع : هو الاندماج في نشاطات خيرية تتضمن عنصر الالتزام

- العمل التطوعي: فرض كفاية ذو بعد تنموي يتسم بالجودة ويقوم به الإنسان بشكل فردي أو مؤسسي دون مقابل

5- ثانياً : قيمة العمل التطوعي :

- 1- إبراز دور المجتمعات الأهلية غير الحكومية فى تنمية المجتمع وتقدمه .
- 2- أن العمل التطوعي لمشروعات تقوم بها الجمعيات الأهلية وعملية هادفة لترسيخ قيم العطاء والانتماء والولاء .
- 3- ترسخ ثقافة التطوع لدى الشباب التوازن بين الروح الفردية والجماعية
- 4- أن نشر ثقافة التطوع تحدد كثيرا من المشكلات التي تعاني منها المجتمعات المحلية وكذلك الشباب في هذه المجتمعات
- 5- نشر ثقافة التطوع يظهر دور النظم الاجتماعية مثل دور الأسرة في التنشئة الاجتماعية لأبنائها ودور المدرسة

5- ثالثاً : أشكال العمل التطوعي (شكلين) :

- 1- السلوك التطوعي (غير المقصود) : - هو الممارسات التطوعية التي يمارسها الافراد استجابة لظروف طارئة أو لمواقف إنسانية - مثال : مساعدة رجل اعمى على مرور الطريق
- 2- الفعل التطوعي (المقصود) : - هو الممارسات التطوعية الناتجة عن الإيمان بأهمية هذا العمل فهو عمل قائم بذاته. مثال : الجمعيات الاهلية الخيرية المنظمة لمساعدة الايتام

❖ يحدد " دايفيدسون Davidson "

- **رؤيتين عن القيم الثقافية وسلوك العمل هما :**
- **الاولى :** شرح السمات النفسية الكلية لعملية الشراكة و تقوم على : **أ - على المستوى الفردي :**
- **ترى أن الفرد الذي يتمتع بقيم الشراكة سيكون أكثر** قدرة على التعبير عن سلوكيات العمل الحر
- **ب - على المستوى الكلي :**
- **فكلما زاد مثل هؤلاء الافراد في المجتمع زادت توجهات** المجتمع نحو الشراكة والعمل الحر **ومن الواضح أن تلك** الرؤية تقوم على المنظور الفردي للثقافة
- **الثانية :الشرعية الاجتماعية وتفترض أن**
- **القيم والمعتقدات التي تفرض نفسها على المجتمع سوف تؤثر** على سلوكيات العمل الحر بغض النظر عن قيم ومعتقدات هؤلاء الافراد أنفسهم.

❖ ثالثاً : متطلبات العمل الحر :

1- التخطيط :

- 1- **تحديد السوق :** من هم العملاء وماذا يريدون؟
- 2- **تحديد الأولويات :**
- كيف يمكن تقديم كل ما يرغبه العملاء وبأى أولوية
- 3- **مسائل التمويل**
- : كيف يمكن دفع المال الكافى لدعم خطة العمل ؟
- 4- **طاقم العمل :** فهل يمكن مثلاً استقدام طاقم عمل من سوق أو شركات منافسة؟
- 5- **التنظيم والإدارة :**
- هل التنظيم مصمم بحيث يضمن الجودة ؟
- 6- **إدارة التمويل :**

كيف يمكن القيام بالمحاسبية على الأموال

2- الأداء : 1- حساب التكلفة والكفاءة :

كيف يمكن تحقيق أفضل المخرجات بأقل التكاليف

2- **المواءمة :** كيف يمكن أن تتواءم مع المجموعات المختلفة من العملاء فى السوق

3- الإبقاء على نفس خط الأداء: ما الذى تحتاج لمعرفته

4- **الشفافية والمحاسبة :** كيف يمكن اظهار أسلوب الإدارة الحكيم الذى تتبعه كتنظيم ؟

5- **التخطيط الاستراتيجى :** كيف يمكن القيام بالعمل الجماعى لتحسين البرامج؟

❖ رابعا : أنواع المشاركة في العمل التطوعي:

- 1- **المشاركة المعنوية:**
- **وذلك من خلال الدعم المعنوي** للمشروع الخيري سواءً بالتشجيع أو الدفاع عنه أو التعريف به في المحافل العامة **مثال** : عمل دعايا للعمل الخيري فى القرية أو المدينة او على وسائل التواصل الاجتماعى او قنوات التليفزيون
- 2- **المشاركة المالية :** - **دعم المشاريع الخيرية بالمال** حيث يمثل المال أحد مقومات نجاح الأعمال الخيرية **مثال :** تبرع رجال الأعمال او مشاهير الفن والرياضة او الافراد العاديين بالمال
- 3- **المشاركة العضوية:**
- **أن يكون الفرد عضواً** فعلاً في الأعمال التطوعية وذلك عبر انتسابه لإحدى المؤسسات الخيرية وهذا يتطلب بذل الجهد والتضحية بالوقت والتفكير الجاد من أجل خدمة المجتمع **مثال :** قيام الشباب بالانضمام للجمعيات الخيرية

❖ خامساً: نماذج للعمل التطوعي:

- **داخل المدرسة :** - **تنظيف الحدائق وزراعة أشجار داخل** المدرسة. - **تزيين الفصول والممرات ورسم لوحات جدارية** خارج المدرسة: - زيارات وحفلات لدور المسنين والأيتام
- **المعاقين وذوي الاحتياجات الخاصة والاطفال المرضى.**

❖ الفصل الرابع : العمل الحر : أولاً : تعريف العمل الحر:

- **هو عمل اختياري يقع عبء مسئولياته على صاحبه** وتعود إليه مخرجاته المادية والأدبية والمعنوية
- **وقد يكون عملاً فى مجال واحد أو تتعدد المجالات حسب** اهتمامات من يقوم به أو تفرضه عليه ظروف السوق

❖ العمل الحر هو:

- **العمل الذى لا يتبع أى جهة سواء حكومية أو خاصة** ويقوم الشخص به بنفسه لحسابه الخاص ويستثمر جهده وماله فى الحصول على أقصى ربح ممكن من هذا العمل

❖ ثانياً : بيئة العمل الحر :

- **تعتمد نسبة العمل الحر فى المجتمع على الفرص التي** توفرها البيئة وتتأثر بالتكنولوجيا المتوفرة ومستوى النمو الاقتصادي والثقافة والمؤسسات حيث تلعب الحالة الاقتصادية دوراً أساسياً فى ممارسة العمل الحر

❖ فقد ذهب " بلو Blv "

- **إلى أن هناك عاملان اقتصاديان** أساسيان يؤثران على بيئة العمل الحر هما
- أ- التغيرات التكنولوجية** وتغير البيئة الصناعية قد حدث من مزايا الشركات الكبرى وخلقت فرصاً أفضل للشركات الصغيرة
- ب- القيم الثقافية** تؤثر فى سلوك العمل الحر

❖ الفصل الثاني : العولمة : أولاً : تعريف العولمة:

- هي حرية انتقال الأفكار والاتجاهات بين الثقافات يتحول من خلالها العالم كله إلى مجتمع واحد تتعدد ثقافته وحضاراته ولكن تتشابه فيه نظم الاقتصاد والسياسة والعلاقات الدولية والاعتماد على نظم الاتصال الحديثة
- مثال : العولمة السياسية مثل انتشار الديمقراطية في العالم

❖ شرح التعريف : 1- العولمة عملية مستمرة:

- هي عملية تلقائية لا تحدث بتخطيط مسبق تحدث نتيجة التطور في وسائل الاتصال والمواصلات

❖ 2- النتيجة النهائية لهذه العملية هي :

إحداث صور من التشابه في أنماط الإنتاج ونظم الحكم والادارة والتجارة والاستهلاك وغياب الخصوصيات الثقافية المحلية والهوية الوطنية للدول وهذا التشابه لا يلغي الاختلاف في الثقافة حيث تتنوع الثقافات داخل منظومة العولمة

❖ ثانياً مزايا العولمة (الإيجابيات):

- تحول العالم الى قرية كونية صغيرة بحيث يمكن للشعوب :

- 1- أن تستفيد من خبرات الشعوب الأخرى 2- أن تستفيد من بعض الأفكار التي تطرح على مستوى دولي حول الإصلاح
- 3- ملاحقة ركب التقدم والانفتاح على العالم

❖ ثالثاً : آثار العولمة (السلبيات):

1- التباين (الاختلاف) في مستوى التنمية : الدول الغنية في الشمال تزداد غنى وتقدم على نحو مذهل وتفشل دول الجنوب في اللحاق بها نظراً لانخفاض معدلات النمو الاقتصادي وتخلف التكنولوجيا

2- انتشار النزعة الاستهلاكية : حيث يتحول الاستهلاك إلى قيمة في حد ذاته. ويساعد في ذلك بعض العوامل :

- أ - التقليد : - حيث يندفع الافراد إلى تقليد بعضهم البعض في ميدان الاستهلاك وكلما أشبع الفرد رغبة يجد نفسه أمام رغبة أخرى. ب- التقدم في فنون الدعاية والإعلان : - حيث تستخدم هذه الفنون كل صور الاغراء لجذب الافراد إلى عالم الاستهلاك.

ج - الارتباط بين الاستهلاك والمكانة الاجتماعية :

- حيث يميل الناس إلى اعطاء مكانة أعلى لمن يستهلك أكثر ويتحول الاستهلاك إلى رمز للمكانة.

❖ رابعاً : أليات العولمة :

1- الانترنـت والفـضاءيات والهاتف المحمول:

- تعتبر أكثر اغراء وجذباً لأنها تعتمد على ثقافة الصورة لذلك هي أشد التصاقاً بالعقل لأنها لغة عالمية لجميع الشعوب - جاءت لخدمة البشرية كافة ولتكون وسيلة للتطور والرفقي ولكن يتم استغلالها لأغراض تضر البشرية

❖ رابعاً : مزايا العمل الحر :

- 1- تتمثل في أن صاحب العمل : 1- ينفذ حلمه ويعمل ما يحب
- 2- ينظم ساعات العمل بنفسه .
- 3- يصبح صانع قراره
- 4- يستطيع إدارة العمل من المنزل.
- 5- يعطيه العمل الحر الثقة بالذات .

- عزيزي الطالب : يمكن أن نقدم لك نموذج مقترح (شركة اريكسون للمحمول) :

- نموذج عمل تجاري ناجح يشبه مخطط هيكلية يتضمن:

- 1- شرائح العملاء 2- القيم المقترحة لحل مشكلات العملاء
- 3- القنوات التي سيتم توصيل الحلول من خلالها للعملاء
- 4- مصادر الإيرادات للمشروعات. 5- الموارد الرئيسية والأنشطة الرئيسية والشريكات الرئيسية

- الباب الثالث : الفصل الأول : توظيف البحث العلمي :

أ - سبل تحقيق البحث العلمي للمساهمة في عملية التنمية :

1- تقديم المشورة العلمية والحلول العلمية والعملية للمشكلات المجتمع

2- نقل وتوطين التقنية الحديثة والمشاركة في تطويرها

3- ربط البحث العلمي بأهداف الدولة وخطط التنمية

4- تنمية جيل من الباحثين المتميزين وتدريبهم على اجراء البحوث الأصيلة

❖ ب - مقومات البحث العلمي :

1- توفير الدعم المالي الكافي لتجهيز البنية التحتية

المتمثلة مرافق وأجهزة ووسائل اتصالات حديثة وغيرها.

2- تدريب الكوادر الفنية والكفاءات الوطنية والبشرية

3- الاعداد الجيد للبرامج التدريبية والعمل على عودة العقول المهاجرة للاستفادة من خبراتها العلمية والعملية.

4- تطوير منظومة التشريعات والسياسات الحازمة اللازمة لتطوير البحث العلمي والمنظمة لعملياته وخطواته

❖ ج - البحث العلمي لخدمة قضايا التنمية :

1- ضرورة توثيق الصلة بين الدولة وأجهزتها المعنية والمراكز العلمية بالمجتمع مصر.

2- الاهتمام بالتخطيط الجيد للعمالة لتوفير كوادر بشرية قادرة على التعامل مع ثورة المعلومات

3- رفع مستوى كفاءة الفرد العامل وزيادة إنتاجيته

4- وضع نظم جيدة لإدارة الإنتاج تقوم على أساس جودة المنتج

5- الاهتمام بإنشاء قواعد للبيانات والمعلومات الحديثة تقوم على استخدام الكمبيوتر وشبكات المعلومات

1- الإنترنت (الشبكة العالمية) :

- للانترنت خدمات كثيرة مثل : الشبكة العنكبوتية

والفيس بوك والبريد الالكتروني ... الخ

- ذات تأثير اجتماعي وثقافي في جميع بقاع الأرض أدت إلى تغيير مفاهيم العمل والتعليم والتجارة والإعلام.

❖ أسباب سرعة انتشار الإنترنت :

1- الاندماج والشمول - : بين خصائص الوسائل الإعلامية

الأخرى من كتب واوداعة وتلفاز وصحف ومجلات

2- الانتشار - : حيث وصلت إلى كل بيت في العالم حتى إلى أكثر الدول انغلاقاً

3- التفاعلية - : أحدثت شبكة الإنترنت نوعاً من التفاعل

بين المشاهد ومصدر المعلومات

4- سهولة الاتصال - : والنقل والتخزين حيث يعد من أسرع وأرخص وسائل الاتصال في العالم

2- الفضائيات - : دخول البث الفضائي في البيوت أحدث

تغيير للمجتمع في بنائه ووظائفه وقيمه فمنه ما زاد من تطور وتقدم المجتمع ومنه ما زاد من إعاقة وهدم المجتمع

3- الهاتف المحمول :

- يعد من الوسائل التي تدمج بين أكثر من وسيلة اتصال

حيث أصبح بإمكان الشخص أن يتواصل مع أي شخص وفي أي مكان وأن ينشر ثقافة معينة من خلال ملفات الموسيقى والفيديو والأفلام وغيرها

❖ الفصل الثالث : التطرف والعنف : الشخص المتطرف :

- هو شخص يسعى نحو مجتمع متجانس قائم على عقائد

أيديولوجية متصلبة لجعل المجتمع يوافق على قمع المعارضة واخضاعها ويتميز عن الأشخاص الراديكاليين :

- الذين يقبلون بالتنوع ويؤمنون بقوة المنطق وليس التعصب

- وقد أشار علماء الاجتماع إلى أن العقائد المتصلبة هي المنبع

الرئيس لظاهرة العنف بشتى أنواعه (الفكرية والسياسية

والدينية والأسرية... الخ)، لذلك التطرف والعنف وجهين

لعملة واحدة لا يمكن مناقشة أحدهما دون الآخر

❖ أولاً : مفهوم العنف :

- هو الاستخدام العمدي للقوة البدنية أو النفوذ تهديداً أو

فعلاً ضد شخص ما أو ضد الذات أو ضد مجموعة من الناس أو جماعة محلية معينة والذي قد ينجم عنه الإصابة أو

الموت أو الإضرار النفسي أو سوء النمو أو القمع

❖ ملحوظة : - ظاهرة العنف عالمية :

- لا تقتصر على مجتمع بعينه وإنما تشمل كافة

المجتمعات فهي تعد ظاهرة عالمية تتكرر في مختلف بلدان العالم وتتعدد أنماطها وأسبابها وأساليبها.

❖ ثانياً : مفهوم التطرف : يقصد بالتطرف الفكري :

- هو الفكر المتشدد الذي يبتعد عن الاعتدال والوسطية

والسماحة و يترتب على ذلك سلوك عنيف بين بعض البشر

هذا العنف وذلك لأسباب اجتماعية واقتصادية وسياسية

وثقافية ودينية ويصاحبها تداعيات سلبية على الوطن

❖ ثالثاً : مستويات التطرف :

1- معرفي : - يتسم المتطرف : بانعدام القدرة على التأمل

والتفكير واعمال العقل بطريقة مبدعة وبناءة.

2- وجداني : - يتسم المتطرف : بشدة الاندفاع والمبالغة و

الكراهية المطلقة للمخالف في الراى بما في ذلك الذات

3- سلوكي : - يتسم المتطرف : بالاندفاعية دون تعقل ويميل

سلوكه دائماً إلى العنف.

رابعاً: الأسباب التي تدفع الشباب : إلى التطرف الفكري

وممارسة العنف :

1- ينمو (التطرف والعنف والإرهاب): بوجود (الرفض

والإحباط والتبرير الموجه) عند الفرد ويستغل ذلك أصحاب

القوى و المصالح

2- العامل المسبب للتطرف قد يكون ذاتياً : يعود لخاصية

الشباب نفسه وتنشئته الاجتماعية (الأسرة وجماعة الرفاق)

3- يواجه الشباب العديد من التحديات : التي تجعله غير قادر

على الاندماج في المجتمع منها :

أ- افتقاد الشباب للقدوة وغياها ب- الجهل وسوء الفهم

لدين ج- ضعف انتماء هؤلاء الشباب لأوطانهم .

4- التفاوت الطبقي نتيجة غياب العدالة في توزيع الدخل

5- الفراغ الفكري هو مفسدة للشباب

6- استخدام التكنولوجيا والإنترنت دون رقيب:

❖ خامساً : سبل مواجهة التطرف والعنف.

1- فتح قنوات حوار وتواصل مع الشباب مع العلماء والدعاة

2- تجديد الخطاب الديني ليشمل إجابات وحلولاً وسطية

لإشكاليات الواقع .

3- تضمين المقررات التعليمية الكافية لتكوين الشخصية

السوية المعتدلة.

4- إشاعة جو الحرية وروح النصيحة حتى لا يجد الشباب

5- معالجة صور الانحراف الأخلاقي بين الشباب